МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 14 «КОЛОБОК» ГОРОДА ТИХОРЕЦКА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН

М.В. Туарменская, О.В.Чеботарева

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

альбом «Семейные путешествия по темам недели» для совместной деятельности родителей с детьми (выпуск 4)

УДК

ББК

Туарменская М.В., Методическое пособие альбом «Семейные путешествия по темам недели» для совместной деятельности родителей с детьми (выпуск 4) / М.В. Туарменская, О.В. Чеботарева. – Краснодар, 2022. – 58 с.

Печатается по решению методического совета МБДОУ № 14 «Колобок» г.Тихорецка, протокол № 2 от 08.12.2021

Рецензент: кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии, ФГБОУВО «Армавирский государственный педагогический университет» И.Ю. Лебеденко

Методическое пособие разработано в рамках функционирования краевой инновационной площадки по теме: «Создание модели взаимодействия дошкольного учреждения с родителями «МиР»: Мы и Родители». В пособии представлены теоретическая и практическая части. В теоретическую часть включены: аннотация к содержанию альбома и рекомендации родителям по выполнению заданий. В практической части - тематические задания, включающие разные виды деятельности, для совместной работы взрослых с детьми от пяти до семи лет по закреплению пройденных тем недели в детском саду или их самостоятельному изучению. Методическое пособие разработано в соответствии с ФГОС ДО, адресовано родителям и педагогам ДОО.

- © МБДОУ № 14 «Колобок» г.Тихорецка
- © М.В. Туарменская, О.В.Чеботарева

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	4
Альбом как средство повышения родительской компетентности	5
Альбом «Семейные путешествия по темам недели»	8
Список литературы	10
Приложение «Альбом «Семейные путешествия по темам недели». Выпуск 4	11
«В мире материалов»	13
«Бумага»	14
«Стекло»	18
«Дерево»	22
«Пластмасса»	27
«Металл»	33
«Весна»	38
«Игрушки»	42
«Мебель»	46
«Правила дорожного движения»	50
«Почта»	54
Список используемой питературы	58

Предисловие

Гармоничное развитие ребенка требует единства, согласованности всей системы образовательных воздействий взрослых на ребенка. В настоящее время, когда взрослые загружены повседневными делами, встаёт проблема дефицита общения родителей с детьми. В ситуациях, когда ребенок вынужден оставаться дома по причине болезни, он не имеет возможности усваивать в полном объеме образовательную программу. Для решения этой проблемы и возникла идея создания такого дидактического материала, который позволил бы детям и родителям, играя, получать знания и развивать творческий потенциал, находясь дома. Педагогами МБДОУ №14 «Колобок» г.Тихорецка была разработана серия детско-родительских альбомов «Семейные путешествия по темам недели». Предлагаемые альбомы дают возможность повысить интерес детей к изучаемым темам, способствуют более легкому и быстрому закреплению знаний.

Детско-родительские мероприятия — одна из форм работы, позволяющая донести до мам и пап информацию о том, как растут и развиваются дети, как их учить, как с ними играть, разговаривать. В рамках такой интегрированной деятельности, родитель имеет возможность совершенствовать свои знания и умения. Участвуя в выполнении заданий вместе с детьми, родители являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над заданиями, но и становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и достижений ребенка.

Обобщив и проанализировав имеющийся положительный опыт педагогов по взаимодействию с родителями, учитывая запросы, возможности, знания и предложения родителей, а также интересы и увлечения воспитанников, педагоги нашего ДОО нашли возможным применение технологии «погружения» мам и пап в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения через интегрированные формы детско-родительской деятельности по основным направлениям развития детей.

Впервые термин «погружение» стал употребляться в начале 80-х годов в связи с экспериментальной работой М.П. Щетинина. Позднее были описаны многочисленные модели погружения: «погружение» в сравнение, межпредметные погружения (А.Н. Тубельский), метапредметные «погружения», эвристические «погружения» (А.В.

Хуторской), выездные «погружения» (А.А. Остапенко, Л.Н. Снегурова), «погружения» в образ (С.А. Терскова, Е.В. Шубина), «погружение» как средство коллективного способа обучения (С.Д. Месяц), «погружение» в культуру (Е.Б. Евладова) и т.д.

Изучение перечисленных моделей подтолкнули нас к идее применения технологии «погружения» при организации образовательного процесса для дошкольников совместно с родителями, где погружение понимается как «погружение» в тему недели» родителей при выполнении тематических заданий с детьми в методическом пособии «Альбом «Семейные путешествия по темам недели», интегрирующее несколько образовательных областей.

Актуальность методического пособия обусловлена (1, п.3.1) требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) к условиям реализации Программы, в которых отмечено, что Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. А также (1, п.3.2.1.) для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия: 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития; 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Данный альбом содержит задания, собранные по темам недели, изучаемым в детском саду согласно реализуемым образовательным программам дошкольного учреждения.

Альбом как средство повышения родительской компетентности

Альбом предназначен для совместных занятий родителей с детьми от пяти до семи лет. Предлагаемый материал дает возможность повысить интерес детей к изучаемым темам, способствует более легкому и быстрому закреплению знаний. Тематические задания помогают развивать память, мышление, воображение и речь ребенка, учат устанавливать причинно — следственные связи, находить сходство и различие между предметами, развивают мелкую и общую

моторику. К каждой теме даны советы и пояснения для родителей, что делает их партнерами в совместной деятельности с детьми. Участвуя в выполнении заданий вместе с детьми, родители являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над заданиями, но и становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и достижений ребенка.

Альбом адресован родителям детей дошкольного возраста, рекомендован для использования в работе педагогами дошкольных учреждений.

Целью методического пособия является создание условий для совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми по закреплению пройденных в детском саду тем недели или их самостоятельному изучению через технологию «погружения» в тему недели.

Задачи:

- использовать новые инновационные формы работы педагогов с родителями для повышения уровня включенности их в воспитательно-образовательный процесс;
- активизировать и обогатить воспитательские умения родителей по всем направлениям детского развития (социальнокоммуникативное, физическое, художественно-эстетическое, познавательное, развитие речи) через технологию «погружения» в тему недели;
- объединить усилия для развития и воспитание детей;
- -совершенствовать знания, умения и навыки детей, полученные на занятиях по познавательному, речевому, художественно эстетическому, социально коммуникативному развитию;
- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;

Планируемые результаты: проявление у родителей интереса к содержанию образовательного процесса с детьми; смена позиции родителей из «зрителей» и «наблюдателей» в непосредственных участников образовательного процесса; установление партнерских отношений ДОУ и семьи, совершенствование знаний, умений и навыков детей, полученных на занятиях по познавательному, речевому, художественно – эстетическому, социально – коммуникативному развитию.

В методическое пособие входит 4-ой выпуск альбома «Семейные путешествия по темам недели». В альбоме представлена теоретическая и практическая части. В теоретическую часть включены рекомендации родителям по выполнению заданий.

В практической части - тематические задания для совместной деятельности взрослых с детьми по закреплению пройденных тем недели: «В мире материалов», «Бумага» «Стекло», «Дерево», «Пластмасса», «Металл», «Весна», «Игрушки», «Мебель», «Правила дорожного движения», «Почта». Эти темы изучаются в детском саду, согласно образовательной программе ДОО или по запросу детей и родителей.

В процессе взаимодействия родителей с детьми, решаются задачи по пяти направлениям развития ребенка, обозначенным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Предлагаются варианты игровых заданий в соответствии с основными направлениями развития ребенка.

Данное методическое пособие позволяет реализовать задачи развития ребенка через педагогику сотрудничества: родители-дети-педагоги, технологию «погружения» в тему недели. Тематические недели структурировано предоставляют достаточно большой объем знаний для ребенка по одной теме. Хорошим подспорьем тематическим неделям служат тематические комплексы игровых заданий на одну тему, включающие разные виды активности. Задания по темам для организации работы с ребёнком дома предназначены для детей от 5 до 7 лет. Продолжительность одного занятия для детей от 5 до 7 лет, примерно 20-30 минут, зависит от индивидуальных особенностей ребёнка. Тематические задания помогают развивать память, мышление, воображение и речь ребенка, учат устанавливать причинно-следственные связи, находить сходство и различие между предметами, развивают мелкую и общую моторику. К каждой теме даны советы и пояснения для родителей, что делает их партнерами в совместной деятельности с детьми. Задания в альбоме подобраны от простого к сложному, учитываются индивидуальные и возрастные особенности детей.

Мы считаем, что совместная работа родителя и ребенка способствует:

- 1. Расширению кругозора ребенка.
- 2. Развитию связной речи: включены небольшие рассказы, объединенные общей сюжетной линией.
- 3. Формированию определенных грамматических конструкций (построение предложения);
- 4. Пополнению активного и пассивного словаря;
- 5. Совершенствованию психических процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, мышление, воображение);

- 6. Формированию (уточнению) представлений о сенсорных эталонах (цвет, форма, величина);
- 7. Развитию мелкой моторики и элементарных навыков изобразительной деятельности (умения правильно держать карандаш, рисовать прямые горизонтальные, вертикальные, округлые линии, закрашивать ограниченное линией пространство).

Для работы с альбомом родителям необходимо придерживаться данного алгоритма:

- 1. Рассмотрите вместе с ребенком в альбоме материал, картинки по заданной теме.
- 2. Попросите ответить на предложенные вопросы. Не торопите ребенка. Дайте возможность подумать, сформулировать ответ. Так вы стимулируете интерес ребенка к обучению и укрепляете уверенность в собственных силах.
- 3. Если ребенок не может или затрудняется ответить, дайте образец высказывания сами.
- 4. Ребёнок, речевые возможности которого позволяют ответить одним словом, выполняет задание в вербальном плане, дети с более серьёзной речевой патологией могут воспользоваться указательным жестом.
- 5. Помогите ребёнку рассказать членам вашей семьи о выполненной работе.
- 6.Помните, что совместная деятельность с ребёнком это общение ребенка с вами, в процессе которого формируются взаимное доверие, привязанность, дружба и взаимопонимание.

Альбом «Семейные путешествия по темам недели»

Содержание «Альбома «Семейные путешествия по темам недели» соответствует современным педагогическим требованиям. Отличительной особенностью от уже существующих альбомов подобного направления стали подобранные варианты игровых заданий по пяти образовательным областям. Такой подбор материала предполагает равномерное распределение активностей в совместной образовательной деятельности родителей и детей дома, что является новым направлением в домашнем обучении.

Педагогические исследования показывают, что главная проблема образования в последнее время - отстраненность родителей от образовательного процесса. По нашему мнению, педагоги могут не только в детском саду обучать дошкольников, но и помочь создать дома условия для совместной деятельности родителей с детьми по закреплению пройденных в детском саду тем недели или их самостоятельному изучению.

Поставленные задачи позволили внедрить интегрированные формы детско-родительской деятельности для создания благоприятного психоэмоционального климата в семье и ДОУ, создать дополнительные возможности для тесного общения родителей с детьми посредством совместной деятельности; реализовать творческий потенциал взрослых и детей.

Предлагаемый материал дает возможность повысить интерес детей к изучаемым темам, способствует более легкому и быстрому закреплению знаний. Участвуя в выполнении заданий вместе с детьми, родители являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над заданиями, но и становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и достижений ребенка.

Таким образом, технология «погружения» в тему недели является способом эффективно организовать процесс закрепления знаний в совместной детско-родительской деятельности, а также обеспечивает решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования по всем образовательным областям.

Практика использования технологии «погружения» в тему недели стала эффективным инструментом взаимодействия педагогов с детьми и родителями в дистанционном формате и показала положительный результат:

- дошкольники получили возможность продолжить в игровой форме обучение, не посещая детский сад;
- родители стали полноправными участниками образовательного процесса;
- -педагоги закрепили партнерские отношения с родителями и не утратили связь со своими воспитанниками.

Практическая значимость пособия заключается в том, что игровые задания, предложенные авторами в альбомах, делают образовательный процесс интересным, познавательным, а главное доступным.

Альбом «Семейные путешествия по темам недели» теоретически обоснован, интересен по содержанию, красочно оформлен и может быть рекомендован к использованию для педагогов и родителей в совместной деятельности с детьми.

Список литературы

- 1. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. Москва: 2013г.
- 2.Олешков М.Ю. Дидактическая игра в системе игровых технологий // Дидактическая игра в образовательном процессе. Нижний Тагил: НТФ ИРРО, 2004. С. 6-8.
- 3. Олешков М.Ю. Деловая игра в системе педагогических технологий // Профессионально педагогические технологии в теории и практике обучения: Сборник научно-методических материалов. / Под ред. д-ра пед. наук, проф. Н.Е Эргановой. ГОУ ВПО «Рос. гос. проф.-пед. ун-т». Екатеринбург, 2007. С. 166-176.
- 4. Погружение шаг в противоположность. Из опыта осмысления // Методика погружения: «за» и «против»: Сб. научн. метод, ст. /Под ред. А.А. Остапенко. Краснодар: АЭСПК. 1995. С. 23-29.

СЕМЕЙНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

по темам недели



Выпуск 4

Уважаемые родители!

Данный альбом содержит подборку материалов для совместной работы взрослых с детьми по закреплению пройденных тем недели: «В мире материалов», «Бумага» «Стекло», «Дерево», «Пластмасса», «Металл», «Весна», «Игрушки», «Мебель», «Правила дорожного движения», «Почта».

Тематические недели позволяют структурировано предложить достаточно большой объем информации для ребенка по одной теме. Хорошим подспорьем тематическим неделям служат тематические комплекты игровых заданий на одну тему, включающие разные виды активности. Тематические недели являются новым направлением в домашнем обучении.

Задания по темам недели предназначены для детей от пяти до семи лет Продолжительность одного занятия для детей этого возраста составляет 20-30 минут и зависит от индивидуальных особенностей ребёнка. Обучение возможно только при условии, что ребенок готов к восприятию материала и может выдержать определенную нагрузку.

Первые несколько занятий могут составлять не более 5-10 минут. Постепенно вы сможете увеличить время занятий до 15 минут, а затем 20-30 минут. Старайтесь создать эмоционально-положительный фон занятий. Играйте с ребенком, хвалите его, радуйтесь его успехам, не высказывайте своего разочарования, если у ребенка что-то получается не сразу. Не перегружайте малыша. Занимайтесь до тех пор, пока ему интересно. Делайте перерывы в занятиях, позволяйте ребенку подвигаться.

Желаем успехов!

«В МИРЕ МАТЕРИАЛОВ»

Привет, дорогой друг!

Ты нас узнал?

Ну, конечно, мы – роботы Фиксики: Папус, Мася, Симка, Нолик, Шпуля, Файер.

Мы часто наблюдаем за тобой. Ты задаёшь много интересных вопросов.

Каждый день тебя окружает большое количество предметов, которые тебе необходимы.

А задумывался ли ты над тем, из чего они сделаны?

Мир материалов очень богат и интересен.

Мы, твои друзья Фиксики, приглашаем тебя в увлекательное путешествие в мир материалов.

Ну что? Ты с нами? Тогда бери с собой маму или папу и вместе с ними помогай нам выполнять задания!



«БУМАГА»

Помоги Фиксикам рассмотреть картинку. Назови, какие предметы, изображенные на картинке, изготавливают из бумаги.

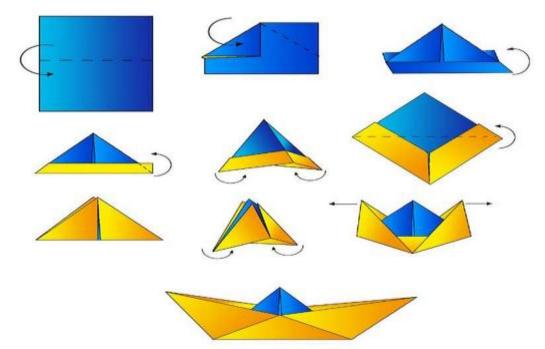




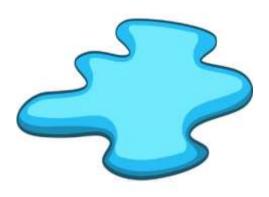
Случился у Фиксиков спор: «Что нужнее и важнее? Лист бумаги или картон?». Долго они думали, и тогда решили выяснить все в путешествии. И вот на их пути встретилась лужа, они хотели перейти через лужу, но не знали - как. Лужа была очень большая, а Фиксики маленькие. Подскажи: «Как можно помочь Фиксикам? (нужно сделать кораблик)

Опыт давай попробуем сделать кораблик п

А давай попробуем сделать кораблик по схеме из трех видов бумаги (картона, салфетки и обычного листа бумаги)







Сели Фиксики в кораблик и переплыли через лужу.

Вывод:

- 1.Кораблик из бумаги самый хороший.
- 2.Картон плотный и его тяжело складывать.
- 3.Салфетка очень мягкая, быстро рвется и нет формы.



Мне очень, нужна твоя помощь. У бабушки на чердаке я нашел много интересных вещей. Расскажи, пожалуйста, какие из них сделаны из бумаги. Поможем Нолику?



Конструирование из бумаги «Цветные шарики-комочки»

1.Потрогай бумагу и скажи, какая она на ощупь? (гладкая) 2.А сейчас давай сомнём разноцветные салфетки в комочки округлой формы

Предлагаем ребенку познакомиться с таким свойством бумаги, как «сминаемость». Для этого предложите несколько раз смять бумагу, послушать, как она шуршит, посмотреть, как расправляется, затем предложить прогладить бумагу ладошками и опять потрогать ее. Не забудьте отметить, что бумага стала шершавая.

Дыхательная гимнастика

Давай подуем на бумажные комочки и проследим за их движением в зависимости от силы, с которой на них дуем.

На комочек дуй легонько, Будет двигаться тихонько. На комочек дуй сильнее, Побежит он веселее.



Можно устроить с ребенком соревнования, кто сильнее и дальше сдует «скомканный шарик-комочек бумаги».

А теперь, дружок, отгадай загадки!



Я бела, как снег, дружу с карандашом. Где он пройдет, там заметку кладет. (Бумага)

Склеите корабль, солдата, Паровоз, машину, шпагу. А поможет вам, ребята, Разноцветная... (Бумага) Она бывает документом, салфеткой, фантиком конвертом, Письмом, обоями, билетом, альбомом, книгой и при этом Она бывает и деньгами. Что это? Догадайтесь сами! (Бумага)

Рассмотри картинки и определи, что лишнее. Почему ты сделал такой выбор?



«СТЕКЛО»

Приветствуем тебя в стеклянной лаборатории! Прежде, чем приступить к выполнению заданий, прослушай одну историю.





Были времена, когда человек не знал, что такое стекло. Однажды моряки причалили к одному чужому берегу. Они вышли на сушу и решили развести костер, чтобы согреться и приготовить себе

пищу. Обычно они обкладывали костер камнями, чтобы он дольше горел, но камней поблизости не было и тогда они обложили костер камнями из соды и мела, которые были на корабле. Ночь и усталость взяли свое, моряки заснули крепким сном, а когда утром проснулись, то увидели на песке между камнями соды и мела блестящие камешки – капельки, которые образовались из песка и соды, как вы думаете что это за камушки?

Это было стекло. Вот такие камушки увидели моряки.



Стеклышки каких иветов ты видишь на картинке?

Отгадай загадки!

Стеклянный домик на окне. С прозрачною водой. С песком и камешком на дне И с рыбкой золотой.

(Аквариум)

Прозрачное, воды не боюсь, А ударь разобьюсь.

(Стекло)

Вот стеклянный карандаш – Он в беде помощник наш. Определит без докторов, Кто заболел, а кто здоров.

(Градусник)

На окошечках простое, не бежит, не льется, А в бутылочках цветное, ударишь разобьется.

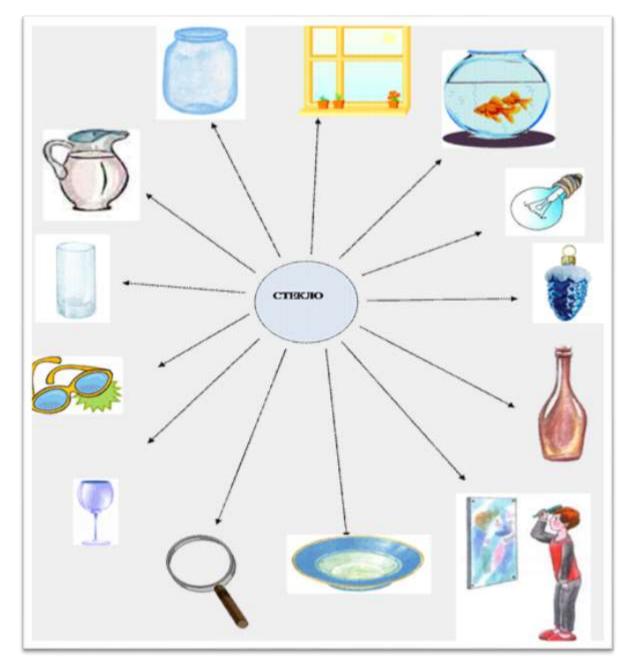
(Стекло)

Вот стеклянный пузырек, А живет в нем – огонек Днем он спит, а вечером проснется, Ярким пламенем зажжется. (Лампочка)



Помоги Фиксикам рассмотреть картинку.
Назови, какие предметы, изображенные на картинке, изготавливают из стекла.





Рассмотри картинки и расскажи о свойствах стекла!



Разукрась новогодние шары. Из чего они изготовлены?





Зрительная гимнастика

Открываем глазки – раз (раскрыть широко глаза)

А зажмуриваем два (сомкнуть глаза)

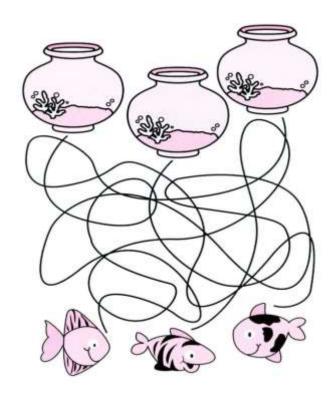
Раз, два, три, четыре Раскрываем глазки шире (раскрыть широко глаза)

А теперь опять сомкнули (сомкнуть глаза)

Наши глазки отдохнули.

Повторите гимнастику **2-3** раза

А знаешь ли ты, как называется стеклянный домик для рыбок?
Правильно, аквариум.



Найди аквариум для каждой рыбки.



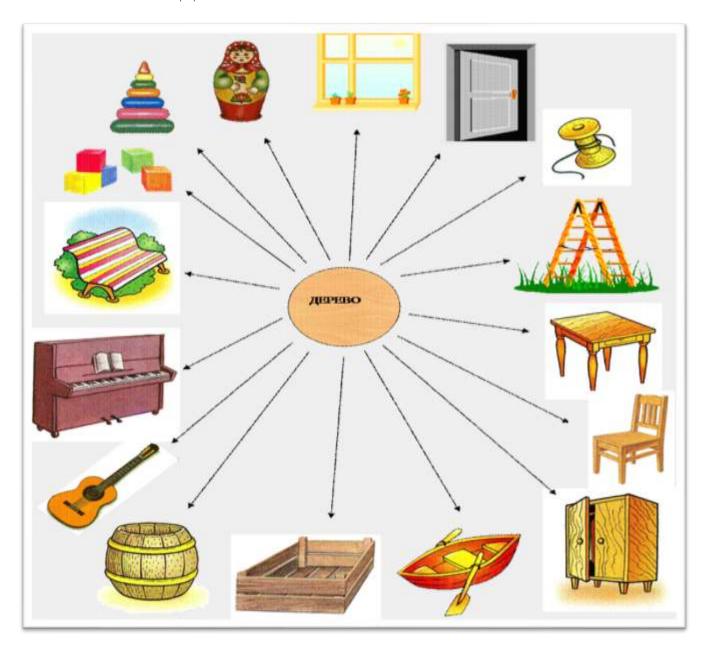
«Со стеклом будь осторожен – Ведь оно разбиться может. А разбилось – не беда, Есть ведь верные друзья: Шустрый веник, брат совок И для мусора бочок. Вмиг осколки соберут, наши руки сберегут»



«ДЕРЕВО»

Помоги Фиксикам рассмотреть картинку. Назови, какие предметы, изображенные на картинке, изготавливают из дерева.





Рассмотри картинки и подумай, о каких свойствах древесины тебе хотели рассказать Фиксики!



Твердое



Дерево – это тепло



Не тонет в воде



Дерево горит



Игра «Можно – нельзя» (с мячом)

Взрослый кидает мяч ребенку и задает вопрос, затем ребенок бросает обратно мяч взрослому и называет ответ

- Ломать деревья и ветки (нельзя).
- Сажать больше деревьев (можно).
- Ходить и топтать на лугах цветы (нельзя).

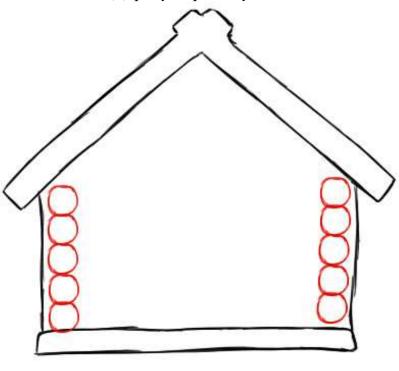
- -Ходить только по тропинкам (можно).
- Рвать большие букеты цветов (нельзя).
- Любоваться ими (можно).

Помоги Фиксикам достроить деревянный дом

1.Посчитай, сколько брёвен привез грузовик.



2. Дорисуй бревна у дома.



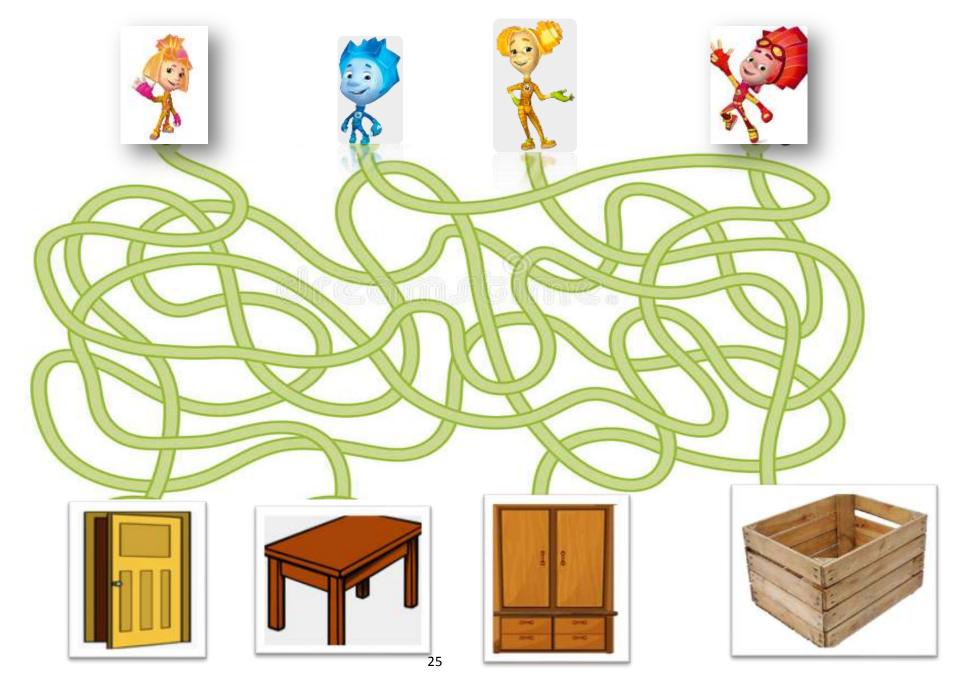
Сколько бревен потребуется, чтобы достроить дом? Хватило ли бревен, которые привез грузовик? Сколько бревен не хватило?

Игра с мячом «Можно – нельзя» (продолжение)

- Оставлять мусор в лесу (нельзя).
- Собрать мусор в яму и закопать его (можно).
- Разжигать костры в лесу (нельзя).

- Беречь лес от пожара (можно).
- В лесу шуметь (нельзя).
- Слушать пенье птиц (можно).

Поиграем в прятки? Ты водишь! Отгадай, кто из Фиксиков, куда спрятался.

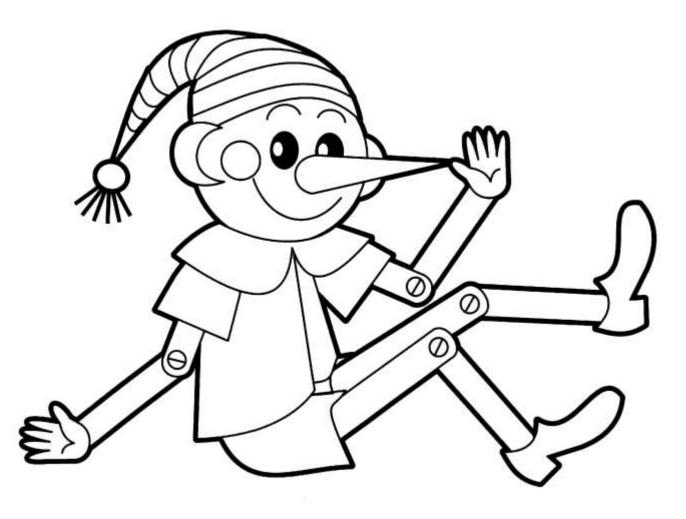


Разукрась картинку и ответь на вопросы Фиксиков.

- 1. Узнал ли ты героя сказки «Золотой ключик»?
- 2. Как его зовут? (Буратино)
- 3. Кто его смастерил и из чего? (Папо Карло. Из полена.)
- 4. Можем ли мы сказать о Буратино, что он деревянный? $(\mathcal{A}a)$



Прочитайте с ребенком сказку А. Толстого "Золотой ключик, или Приключения Буратино"»



«ПЛАСТМАССА»



Дорогой друг, сегодня мы поговорим об одном интересном, окружающем нас повсюду материале, а о каком ты узнаешь из загадки.

Загадка

Такая разноцветная, с виду я приметная. Легкая и тонкая, а на звук не звонкая. Из меня предметов масса, А зовусь я (пластмасса)

Прочитайте и обсудите:

Пластмасса - это пластическая масса. Послушай, какое это интересное слово — пластмасса, оно состоит из двух слов — пластическая масса, пластическая значит мягкая.

Как ты думаешь, пластмасса – материал природный или искусственный?

Пластмасса – материал, которого в природе нет.

Ученые-химики сумели создать такой материал, такую массу, которая при нагревании может быть мягкой, как пластилин и принимать любую форму, а застывая, становится твердой.

Часто пластмассу называют «пластиком».

- А теперь посмотри вокруг себя и скажи, какие пластмассовые предметы находятся вокруг тебя?



Помоги Фиксикам рассмотреть картинку. Назови, какие предметы, изображенные на картинке, изготавливают из пластмассы.





Приготовьте для рассмотрения пластмассовую кружку или стакан, пластиковую соломинку для напитков, ножницы. Рассмотрите с ребенком эти предметы, действуете с ними по описанию, вместе делая вывод.

Опыт 1.

Перед тобой стоит пластмассовая кружка, погладь пальцем внутри и снаружи. Одинаковые они на ощупь или разные?

Опыт 2.

Перед тобой соломинка из пластмассы, попробуйте ее согнуть. Что происходит с соломинкой?

Опыт 3.

А пластмассу можно разрезать ножницами? Попробуй порезать соломинку. Какая пластмасса режется?

Опыт 4.

Посмотри на картинку. Как ты думаешь, какой вывод можно сделать по ней?









Вывод.

Поверхность кружки разная на ощупь, внутри гладкая, а снаружи шероховатая, значит пластмасса может быть гладкой и шероховатой.

Вывод.

Верно, она гнется. Можно назвать ее гибкой? Значит пластмасса может быть гибкой.

Вывод.

Тонкую пластмассу можно разрезать.

Вывод.

Пластмасса может быть разного цвета.

Пластмасса очень практичный и дешевый материал. Благодаря тому, что пластмасса обладает такими свойствами и качествами, как твердость, гладкость, прочность, легкий вес — люди стали широко применять предметы из пластмассы в своей жизни. Если бы не было пластмассы, из чего были бы сделаны эти предметы? Верно, везде использовалось бы дерево, металл, стекло. А где человек берет эти материалы? Верно, но ведь дерево, металл могут когда-то и закончиться, это природные богатства и к ним нужно относиться бережно. Пластмассовые предметы, игрушки, которыми мы пользуемся нужно тоже беречь.



По схеме приготовьте необходимые материалы. Вместе с ребенком сделайте вертолет.

Конструирование «Веселый вертолет»

Предлагаю смастерить вертолет. Смотри на схему и у тебя все получится!!! Не забывай соблюдать правила безопасности!!! Попроси помощи у родителей.



Игра «Найди лишнее»



Молодец. ты отлично поработал! Пора размяться! Выполни вместе с мамой или папой веселую зарядку.



Мы устали, засиделись, Нам размяться захотелось, (повороты туловища в стороны)

То на стену посмотрели, То в окошко поглядели. (смотрим в стороны)

Вправо, влево поворот, А потом наоборот. (повернуться в правую сторону, а затем в левую)

Приседанья начинаем,
Ноги до конца сгибаем.
Вверх и вниз, вверх и вниз.
Приседать не торопись!
И в последний раз присели.
А теперь на место сели.
(приседания 5 раз)



Прочитайте

Пластик — самый популярный материал современности.

Сейчас практически все, что нас окружает, состоит из

пластика: бутылки, посуда, мебель, техника и др. Как и изделия из других материалов, пластик рано или поздно приходит в негодность.

Пластиковый мусор загрязняет почву, воду, оказывает негативное влияние на живые организмы.

При желании прочитайте ребенку рассказ «Отчего погибли киты?» (Николаева С. Н. «Юный эколог»)

Рассмотрите с ребенком картинки. Обсудите и помогите сделать правильный вывод. Не загрязняй природу! Не губи ее!



«МЕТАЛЛ»

Фиксики предлагают тебе отгадать загадки.



Полежит он без вниманья
Целый день в твоем кармане.
Без него домой придешь В дом не попадешь.
(Ключ)

Бьют Ермилку по затылку, А он не плачет, Только ножку прячет. Бьют парнишку по фуражке, Чтоб пожил он в деревяшке. (Гвоздь)

Всех на свете обшивает Что сошьет - не надевает. (Игла)

Два кольца, два конца, Посередине гвоздик. (Ножницы)

Если я пуста бываю, Про себя не забываю, Но когда несу еду, Мимо рта я не пройду. (Ложка)











Ты знаешь, из чего сделаны все эти предметы?

Игра «Для чего нужен?»

Любой предмет для чего-то нужен, каждый предмет выполняет свою функцию, свое назначение.

 Нож — резать...
 Замок — закрывать ...

 Молоток — забивать ...
 Коньки — скользить ...

 Вилка — накалывать ...
 Ложка — черпать ...

 Сковородка — жарить ...

Предложите ребенку найти дома металлические предметы, рассмотрите их, помогите определить свойства металла (гладкий-шершавый, легкий-тяжелый, теплый-холодный и т.д.)

- Все эти предметы сделаны человеком из чего? (из металла)
- *Металл какой?*
- Правильно, он твердый, гладкий, блестящий, прочный, тяжелый, непрозрачный, не пахнет, водонепроницаемый, стойкий к высоким температурам.

Прочитайте ребенку историю

Послушай-ка, интересную историю.

«Когда- то давным-давно люди еще не знали металл. И многие нужные вещи делали из других материалов. Например, иголки - из костей рыб, а топоры - из камня и дерева, но эти изделия были очень непрочные, часто ломались.

Человеку нужен был новый материал. Однажды человек увидел таинственную гору, которая извергала огонь и раскаленные камни. Эта гора называется вулкан. Когда извержение заканчивалось, камни остывали. И самые смелые и пытливые люди стали изучать свойства таких камней. Оказалось, что они очень прочные и из них можно сделать топор надежнее прежнего, того, что из камня и дерева.

Эти свойства пришлись по душе нашим предкам. И этот материал человек назвал «металлом».

Но не везде бывают вулканы и извергаются они не всегда. И человек стал строить шахты и добывать руду в земле. А из нее делать металл. Для этого человек соорудил специальную огромную печь и стал в ней «варить» руду, получая металл.

А ты знаешь, люди каких профессий работают с металлом?





токарь



сварщик



кузнец

металлург

Игра «Четвертый лишний»

Найди в каждой строчке лишний предмет, объясни почему он лишний.



Посмотри на картинку и скажи, какие из изображенных предметов притягиваются к магниту. Почему?





Веселая физминутка

Раз, два, три, четыре, пять! (Шагаем на месте.)
Все умеем мы считать, (Хлопаем в ладоши.)
Отдыхать умеем тоже (Прыжки на месте.)
Руки за спину положим, (Руки за спину.)
Голову поднимем выше (Подняли голову выше.)
И легко-легко подышим. (Глубокий вдох-выдох.)





- Поздравляем тебя! Ты успешно окончил изучение тем «В мире материалов».

«BECHA»

Привет друзья! Мы три братца весны! A вы знаете, как нас зовут? Старший братец Март, Средний братец Апрель, Младший братец Май.





Сегодня мы с вами отправимся в удивительную сказку, в мир весны!

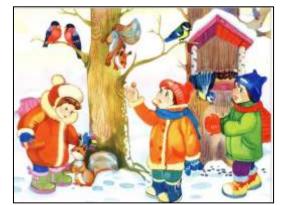
👖 Поговорите с ребенком о признаках весны.

Весна – прекрасная пора года. В это время природа просыпается после зимнего сна. Ранней весной солнце начинает прогревать почву, снег тает, появляются первые цветы – подснежники, на реках начинается ледоход. На кустах и деревьях распускаются почки. Начинают зеленеть листья вербы, ольхи, осины, клена, березы. На опушках появляется первая травка. С приходом весны появляется много корма и для зверей, поэтому весной у них рождаются детеныши. Весной возвращаются перелетные птицы, все птицы весной вьют гнезда, где высиживают птенцов. Просыпаются насекомые и их личинки. Начинаются полевые работы, посадка растений. Жизнь начинает бить ключом: вокруг слышно журчание ручьев, пение птиц, гул тракторов.











На протяжении веков люди подмечали все, что происходит в природе. В народе существует много примет весны, по которым можно предугадать будущую погоду, какого ждать лета, будет ли урожай в этом году.

- Длинные сосульки к долгой весне.
- Ранняя весна признак того, что летом будет много непогожих дней.
- Гром ранней весной перед холодом.
- Если ранней весной сверкает молния, а грома не слышно лето будет сухое.
- Март сухой, апрель сырой, май холодный год хлебородный.
- Если облака плывут высоко к хорошей погоде.
- Длинные сосульки к долгой весне.
- Ранняя весна признак того, что летом будет много непогожих дней.



А сейчас 🍴 🔭 предлагаем сделать пальчиковую гимнастику «Весна»

К нам весна лишь заглянула (потянуть руки вперед)

В снег ладошку окунула (руки согнуты в локтях, «окунуть» ладошки то тыльной, то лицевой стороной)

И расцвел там нежный (руки от локтей до запястий соединить, кисти сложить в форме цветка)

Маленький подснежник (пальцы раскрываются, словно подснежник)

🗚 🦺 Внимательно подумай и скажи.

- После, какого времени года наступает весна?
 - Что делает солнышко?
 - Что происходит со снегом?
 - Кому нужна талая вода?
 - Чему радуются дети?
 - Для чего нужна вода деревьям?
 - Почему радуются грачи?
 - Зачем грачам червяки?



¶ Помогите понять и запомнить осенние приметы и пословицы













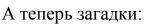












Рыхлый снег На солнце тает, Ветерок в ветвях играет, Звонче птичьи голоса Значит, К нам пришла ... (Весна) Снежок растаял и с полей Бежит проворливый... (Ручей) У занесённых снегом кочек, Под белой шапкой снеговой Нашли мы маленький цветочек, Полузамёрзший, чуть живой. (Подснежник) Появляется весной И растёт вниз головой, А верней, растёт лишь нос, Если ночью был мороз. Вся прозрачна красотулька,

Как хрусталь

висит...(*Сосулька*)

Наконец река проснулась, С боку на бок повернулась. Затрещал, ломаясь, лёд, значит, скоро ... (*Ледоход*) Новоселье у скворца Он ликует без конца. Чтоб у нас жил пересмешник, Смастерили мы ... (*Скворечник*)

Не обуешь валенки – На снегу... (*Проталинки*) Осенью летели к югу Переждать там злую вьюгу. Дождались, и вот весной, Возвращаются домой.

Ой, беда! Ой, беда!

Тает снег, кругом вода.

(Перелетные птицы)

Как вы уже знаете, первый цветок весны это подснежник. Перед вами образец аппликации подснежников. Вам для этого необходимо: ватные диски, клей ПВА, ножницы, цветная бумага голубого и зеленого цвета. Ориентируясь на образец, сложности в апплицировании у вас не возникнут.

Прежде чем приступить работать с ножницами, напомните детям правила работы с ними.



 ${
m I\hspace{-.1em}I}$ Чтобы закрепить знания детей о весне загадайте им загадки, покажите мультфильмы про весну, поиграйте в игру.

«Весной бывает – не бывает»

Воробьи возвращаются из жарких с Птицы вьют гнезда.

На деревьях распускаются почки.

Птицы улетают в теплые края.

Листья желтеют и опадают.

Листья распускаются.

Расцветают цветы.

На реке тает лед.

Солнышко светит все ярче.

Сильный мороз.

Появляется первая травка.

Становится тепло.

Люди собирают урожай.

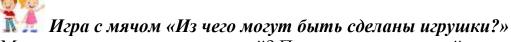


Люди сажают рассаду в огородах и саженцы деревьев в саду.

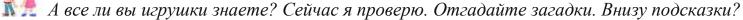
«ИГРУШКИ»

Привет друзья! Я Игрушка. Ребята, а что такое игрушка? Игрушка – это вещь, с которой можно поиграть. Что же появляется в доме с момента рождения ребенка?





- -Мишка сшит из плюша, он какой? Правильно, плюшевый.
- Машина сделана из металла, она какая? (металлическая).
- Матрешка сделана из дерева, она какая? (деревянная).
- Куклу изготовили из пластмассы, она какая? (пластмассовая).
- Мяч изготовлен из резины, он какой? (резиновая).
- Кукла сделана из соломы, она какая? (соломенная).
- Ведёрко сделано из железа, оно какое? (железное).
- Пирамидка сделана из пластмассы, она какая? (пластмассовая)
- Кубики из дерева, они какие? (деревянные)



Я хорошая игрушка, Буду девочкам подружкой. Я могу сидеть в коляске, Закрывать умею



910

Красный, синий, яркий, круглый, Он красивый и упругий. Прыгает, несется вскачь, Отгадай, что это?



Ростом разные подружки, Но похожи друг на дружку. Все они живут друг в дружке, А всего одна игрушка.



На одной ноге кружится, Беззаботна, весела, В пестрой юбке танцовщица Музыкальная.



Желтые избушки Держатся друг за дружку. Одна с трубой Тянет всех за собой.



O A

🛂 Игрушки потеряли свои тени. Найдите тень каждой игрушки. Соедини с помощью фломастера.



Я вам расскажу историю возникновения игрушки.

Давным-давно делали народные игрушки из дерева и глины, из бересты и соломы, из старых лоскутов. Но со временем человек сделал себе нож и начал выстругивать игрушки из веток дерева, так появились первые свистульки. Игрушки из дерева были практичные, прочные и дети с ними долго играли, передавали их меньшим сёстрам и братьям. Мамы девочкам шили кукол из лоскутков ткани, глазки вышивали. Куклы получались очень нарядные, мягкие и интересные.

Много лет назад, недалеко от Москвы, народные умельцы придумали и создали первую матрёшку — занятную деревянную куклу. Похожа она была на простую крестьянскую девочку. Назвали куклу любимым в народе именем Матрёна, ласково — Матрёшка. В большой кукле спряталась целое семейство — одна другой меньше. Всем понравилась матрёшка и взрослым, и детям. Со временем игрушки меняются, если раньше были куклы, лошадки, то сейчас: роботы, трансформеры, барби, танграммы, компьютеры.

Прежде чем игрушка попадают к нам в дом, ей нужно пройти очень большой путь. Сначала трудятся конструкторы – они придумывают внешний вид игрушки. Затем выбирают материал, из которого будет сделана игрушка. По чертежу рабочие делают детали, затем их соединяют. Готовая игрушка идёт на покраску и упаковку. Упакованные игрушки развозят по всей стране в магазины.



А сейчас 🔢 🐧 🙎 сделайте пальчиковую гимнастику под такой стишок.

«Сосчитай игрушки»

На большом диване в ряд (Попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками.)

Куклы Танины сидят:

Два медведя, Буратино, (Загибают поочередно все пальчики.)

И веселый Чиполлино,

И котенок, и слоненок.

Раз, два, три, четыре, пять. (Разгибают поочередно пальчики.)

Помогаем нашей Тане (Попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками.)

Мы игрушки сосчитать.

Теперь я вам предлагаю, опираясь на таблицу составить короткий рассказ про свою любимую игрушку



П Если дети затрудняются с составлением рассказа, задавайте им наводящие вопросы.



Игра «Что потом?». Вам для этого понадобится фломастер или карандаш. Закончи логически цепочку.

Отгадайте загадку:

«На столбике – цветные сушки. Все вместе – детская игрушка» (Пирамидка)

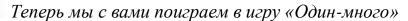
 ${
m I\hspace{-.1em}I}$ Напомните детям, что пирамидка имеет треугольную форму. Цвет пластилина дети выбирают самостоятельно.

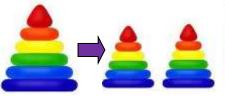






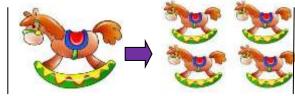
🦺 Я вам предлагаю слепить «Ушастую пирамидку» из пластилина. Следуйте инструкции и у вас все получится.

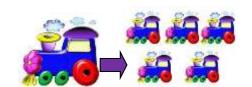








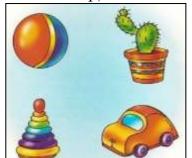




🦺 Поиграть в игру "Четвёртый лишний" объясняя свой выбор).



👖 🏿 Ребёнок называет все предметы на картинке и определяет лишнюю,









Чтобы закрепить знания детей об игрушках загадайте им загадки, прочитайте книжку А. Барто «Игрушки».

«МЕБЕЛЬ»

Привет друзья! Я Диван Иванович.

Я «родился» я в цехе по изготовлению мебели. Изготовление мебели - трудоёмкий процесс, поэтому на производстве задействовано много людей разных профессий. Дизайнер - человек, который занимается дизайном; столяр - вырезает заготовки из дерева, просверливает необходимые отверстия, готовит отдельные детали к сборке; сборщик мебели - собирает мебель из частей. В каждом доме есть мебель.





Перезования и назови все предметы. Как можно назвать эти предметы одним словом? ("Это мебель").



Рассмотри картинки и скажи, чья тень?

Т. Назови предметы и расскажи, для чего они нужны человеку.



Дидактическая игра «Назови ласково»

Стол – *столик*, стул – *стульчик*, полка – *полочка*, шкаф – *шкафчик*, кровать – *кроватка*, кресло – *креслице*, диван – *диванчик*, комод – *комодик*, тумба – *тумбочка*, столы – *столики*, стулья – *стульчики*, полки – *полочки*, шкафы – *шкафчики*, кровати – *кроватки*, диваны – *диванчики*, комоды – *комодики*, тумбы – *тумбочки*.



Назови ласково мебель



🏂 Найди вторую половинку и назови (соедини части мебели фломастером или карандашом).





















📝 ீ Отгадай загадки. 饥 Предложите детям найти и показать ответ на загадку у вас в квартире (в доме).

Дома самый главный он, Сядем все вокруг него, Можем кушать, рисовать Можем просто поиграть. (Стол)

Друг семьи, стоит обычно Рядом с телевизором. Отдохнуть на нем приятно, Почитать и погрустить. (Диван)

Удобно, мягко и уютно В нем вечерочком посидеть, Но лишь один туда вместится. Всем вместе там нельзя сидеть. (Кресло).

Спинка и четыре ножки. Собрались вокруг стола. Ты присесть на них захочешь, Чтоб не падать никуда. (Cmyл).







Дидактическая игра «Сосчитай до пяти»

Один стол...

Один диван...

Одна кровать...

Одно кресло...

Один буфет....

Один комод...

Беседа «Для чего нужна мебель?».

Для чего нужен шкаф?

Для чего нужен книжный шкаф?

Для чего нужен стол? Обеденный?

Какая мебель нужна для спальни?

Какая мебель нужна для кухни?

Какие бывают столы?

Чем отличается стул от табурета?

¶Проведите с детьми беседу. Если у них возникнут проблемы, помогите им с ответом.

Перед началом игры приведите детям пример со стулом (Например: один стул, два стула, три стула, четыре стула, пять стульев.)

ॏ 🥦 Ребята, посчитаем каждую мебель до пяти?

Дидактическая игра «Из чего сделана мебель?»

Шкаф – из дерева. Какой шкаф? – Деревянный.

Стол – из стекла. Какой стол? – Стеклянный.

Стул – из пластмассы. Какой стул? – Пластмассовый.

Кресло – из кожи. Какое кресло? – Кожаное.

Диван – из велюра. Какой диван и т. д.

Кровать из дерева - ... деревянная

Стол из стекла - ...

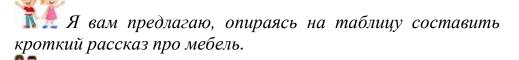
Стул из пластмассы - ...

Мебель из пластика - ... и т. д.

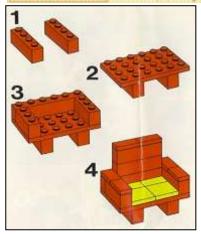


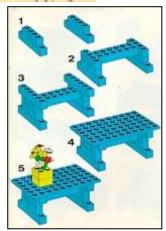
👤 Подумай и скажи.

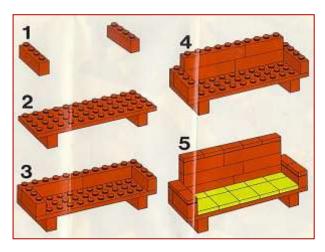




11 Если дети затрудняются с составлением рассказа, задавайте им наводящие вопросы.







Опираясь на схему из лего-конструктора, соберите мебель. Следуйте инструкции и у вас все получится.

¶¶Чтобы закрепить знания детей о мебели почитайте им стихи, покажите мультфильмы, предложить ребенку внимательно слушать стихотворение, если услышит названия **мебели** в нем — загибать на каждое название пальчик. По окончании посчитать, сколько пальчиков загнул ребенок.

Наша квартира.

В нашей комнате – столовой, Есть отличный стол дубовый, Стулья – спинки все резные, Ножки гнутые, витые. Есть для платьев шкаф зеркальный, И ореховый буфет Для варенья и конфет. В комнате для взрослых – спальне, Две широкие кровати С одеялами на вате И березовый комод, Мама там белье берет. А в гостиной кресла есть, Телевизор смотрят здесь. Есть диван и стол журнальный, В стенке – центр музыкальный.

«ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

Привет друзья! Узнали меня? Кто я? Правильно! Я Светофор!

Ребята, давайте мы вместе с вами и с вашими родителями вспомним правила дорожного движения. Правила дорожного движения должен знать каждый ребенок и взрослый.



Помогает с давних пор Детям, друг наш — СВЕТОФОР. Объяснит без напряженья Детям правила движенья. Слушай и запоминай И всегда их соблюдай. Загорелся КРАСНЫЙ свет, -Стой, малыш, прохода нет. ЖЕЛТЫЙ свет, смотри, горит — Приготовься говорит. А зажёгся свет ЗЕЛЕНЫЙ — Проходи мой друг учёный. Помни правила движенья Как таблицу умноженья!





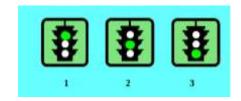
🛂 Ответьте на вопросы.

- 1. Кто является другом детей на дороге? *(Светофор)*
- 2. Что означает красный свет? (*Стой, малыш, прохода нет*)
- 3. Какой свет светофора говорит «Приготовься»? (желтый)
- 4. Продолжи фразу «А зажегся свет зеленый» (Проходи мой друг ученый)

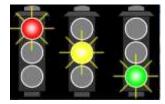
🛂 Подумай и покажи.



Найди правильный светофор.



На каком рисунке зеленый сигнал светофора горит правильно.



Какой по счету знак светофора означает «ПРИГОТОВЬСЯ!»



Карандашом соответствующего цвета закрась знак светофора означающий «СТОП!»



ե Игра "Ответь быстро и верно".

- 1. Из каких частей состоит улица? (Тротуары, проезжая часть, перекрёсток)
- 2. Где можно ходить людям? (По тротуару)
- 3. Где можно переходить улицу? (На пешеходных переходах)
- 4. Какие пешеходные переходы ты знаешь? (Наземные, подземные, надземные)
- 5. Что указывает на пешеходный переход? (Светофор, зебра, дорожный знак.)
- 6. На какой сигнал светофора можно переходить дорогу? (На зелёный)
- 7. Кто ходит по тротуару? (Пешеход)
- 8. Кто управляет автомобилем? (Водитель)
- 9. Как называется место пересечения двух дорог? (Перекресток)
- 10. Для чего нужна проезжая часть? (Для движения транспорта)
- 11. Какой свет верхний на светофоре? (Красный)
- 12. Сколько сигналов у светофора? (Три)
- 13. На какое животное похож пешеходный переход? (На зебру)
- 14. Какие машины оборудованы специальными звуковыми и световыми сигналами? («Скорая помощь», пожарная и полицейская машины)
- 15. Что держит в руке инспектор ГИБДД? (Жезл)
- 16. Где нужно играть, чтобы не подвергаться опасности? (Во дворе, на детской площадке).



«Мы – шоферы»

Качу, лечу

Во весь опор (дети шагают)

Я сам – шофер (имитируют управлением рулем)

И сам – мотор (круговые движения плечами)

Нажимаю на педаль (сгибают ногу в колене)

И машина мчится в даль. (бег на месте)

Обсудите с ребенком каждый вопрос. Игру можно повторить несколько раз для закрепления.























стрелкой.





этого понадобиться фломастр или карандаш. Укажи

Игра «Что потом?» закончи цепочку. Вам для





 Найди вторую половину знака. Соедини две половинки.









































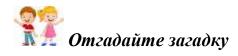












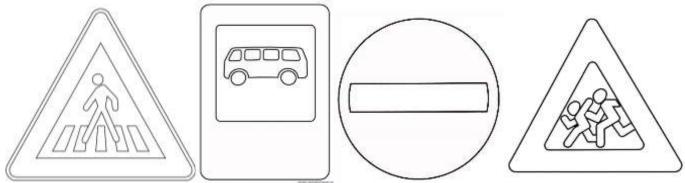
Здесь не катится автобус. Здесь трамваи не пройдут. Здесь спокойно пешеходы Вдоль по улице идут. (Тротуар.) Под ногами у Сережки Полосатая дорожка. Смело он по ней идет, А за ним и весь народ. (Зебра)

Что за странная лошадка Посреди легла дорог? Знает каждый пешеход, Это... (Пешеходный переход)

На обочинах стоят, Молча с нами говорят. Всем готовы помогать. Главное – их понимать. (Дорожные знаки) Красный цвет — замри, Желтый - подожди, А зелёный говорит: - Проходите, путь открыт! (Светофор) Если ты спешишь в пути Через улицу пройти Там иди, где весь народ, Там, где знак есть ... (Переход.)

Эту ленту не возьмешь И в косичку не вплетешь. На земле она лежит, Транспорт вдоль по ней бежит. (Дорога) Посмотри, силач какой: На ходу одной рукой Останавливать привык Пятитонный грузовик. (Милиционер-регулировщик.)

📝 Раскрась дорожные знаки. Вам для этого необходимы фломастеры или карандаши.



¶¶ Чтобы закрепить знания детей о правилах дорожного движения постоянно во время прогулок обращайте их внимание на знаки, рассказывайте про них. Посмотрите вместе с детьми обучающие мультфильмы про ПДД.

«ПОЧТА»

Привет друзья! Это я, почтальон Печкин! Принес задания для вас и ваших родителей. Как вы думаете, для чего нужна почта?

Почта нужна людям для того, чтобы можно было связаться с другими людьми, поздравить открыткой или телеграммой родных и знакомых с праздником, рассказать в письме о своей семье, отправить посылку или бандероль деловое письмо на предприятие.





ൂ Посчитай, сколько предметов. Игра «Считай и называй».











12345 12345 12345 12345 12345



Я синего цвета Вишу на стене И много приветов Хранится во мне. (почтовый ящик)

Заклеили клеем прочно И ко мне прислали срочно Я его не пожалею Получу и вмиг расклею. (конверт)



Одгадай загадки

Без крыльев, а летит, Без языка, а говорит. (письмо) По квартирам и домам Много писем, телеграмм. Он приносит адресатам. Как зовут его, ребята? *(почтальон)*

Лист бумаги по утрам На квартиру носят нам. На одном таком листе Много разных новостей. (газета)



🦺 Скажите, ребята, а что нужно для того, чтобы:

- чтобы отправить письмо по железной дороге, нужен (что?).... (почтовый вагон)
- чтобы отправить письмо авиапочтой, нужен
- чтобы отправить письмо голубиной почтой, нужен ...
- чтобы отправить письмо электронной почтой нужен
- чтобы отправить письмо на крайний север, нужны ... (собачьи упряжки, вертолет).











Письма — маленькие путешественники. Из города в город они едут на поезде, плывут на пароходе, летят на самолёте, но когда не было ещё почтового транспорта, существовал ещё один вид доставки писем.
Это была голубиная почта.





🚺 🌊 Предлагаю вам поиграть в игру «Что принёс почтальон?».

Что принес нам почтальон,

С толстой сумкой ходит он. (Маршируют по кругу, высоко поднимая колени)

Перевод, журнал, газету,

В бандероли две кассеты (Приседания)

И письмо от тёти Вали, (Прыжки)

Чтоб ее приезда ждали (Разведение рук в стороны.)



🧘 Играем в игру «Один-много»_



















прочтите детям стихотворение

У Светы папа — почтальон...

У Светы папа — почтальон Весь день разносит почту он: Газеты, письма, телеграммы, А дома помогает маме Ходить за пенсией не надо. И все его благодарят, Ему «спасибо!» говорят.

(Виктор Панько)

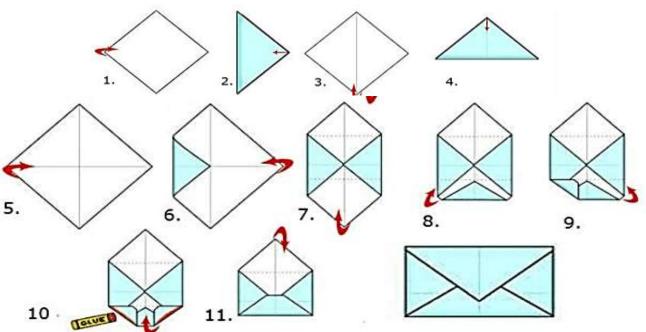
В мире писем миллион...

В мире писем миллион Их разносит почтальон. Даже через океан — Из далеких жарких стран. Ездит на велосипеде Он к знакомым и сосед Нам он тоже принесет: Бандероли и пакеты, И открытки, и газеты. Папе телеграммы И письмо для мамы.

(Алексей Карамышев)



Все дети под новый год пишут письмо Деду Морозу. Он очень ждет эти письма. Ему было бы приятнее получить письмо в конверте, который вы сами сделаете сами.



топираясь на схему, сделайте конверт для письма из бумаги.

🃜 Игра «Наоборот»

(В ящик – из ящика)

В конверт – ... В газету – На столе – На журнале – Из ящика – Из конверта – Из газеты –

Упобы закрепить знания детей о почте посмотрите вместе с детьми мультфильмы: «Каникулы в Простоквашино», «Снеговик – почтовик», «Почта». Рассмотрите открытки, марки, письма из домашнего архива

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2009. -144 с.
- 2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 64 с.
- 3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-112 с.- (Методический комплект парциальной программы.)
- 4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. - 80 с.
- 5. Кнушевицкая Н.А. Стихи, загадки, игры по лексическим темам. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -176 с.- (Кабинет логопеда).
- 6. НиколаеваС.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 192 с.: цв.вкл.
- 7. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. 208 с.

Иллюстрированный материал заимствован из общедоступных ресурсов интернета, не содержащих указаний на авторов этих материалов и каких - либо ограничений для их заимствования.