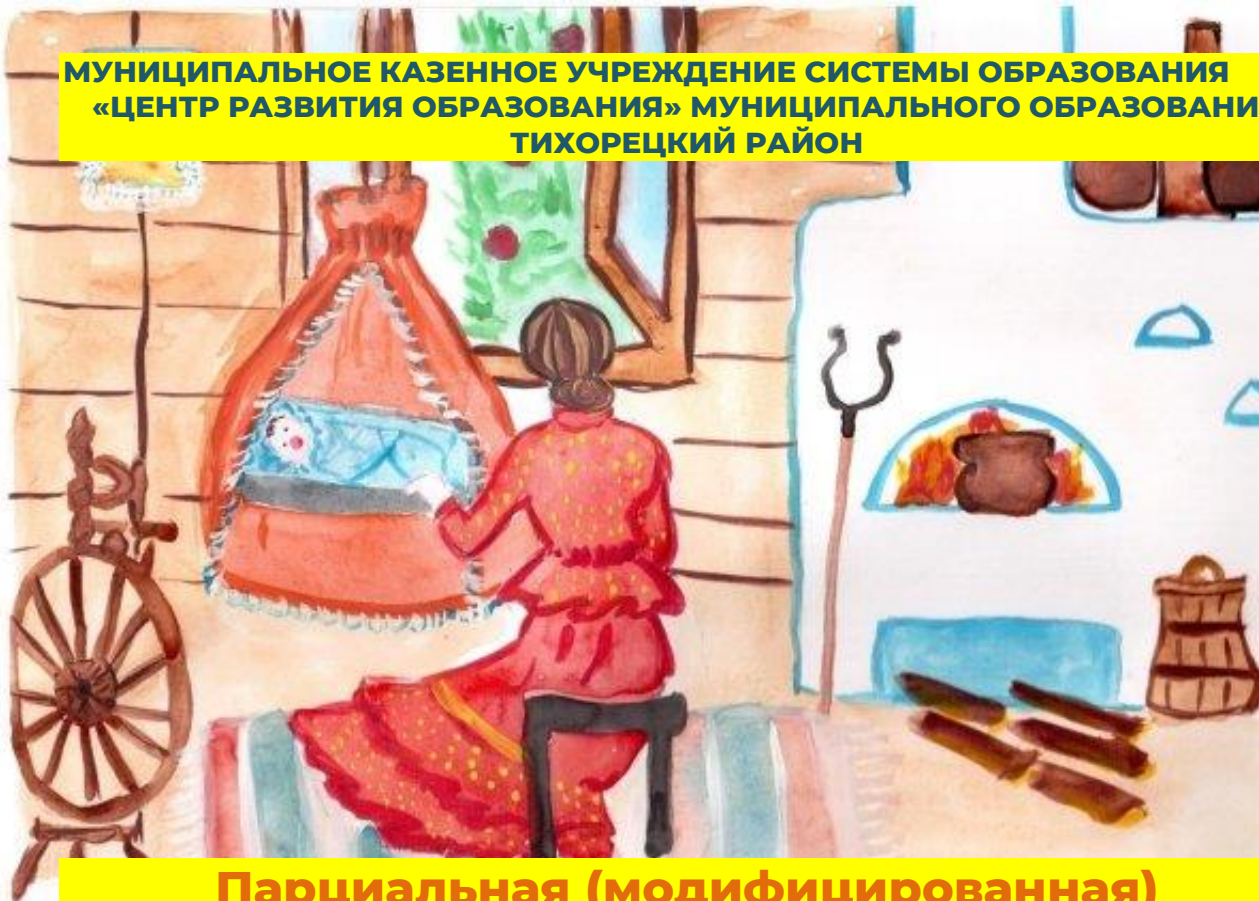
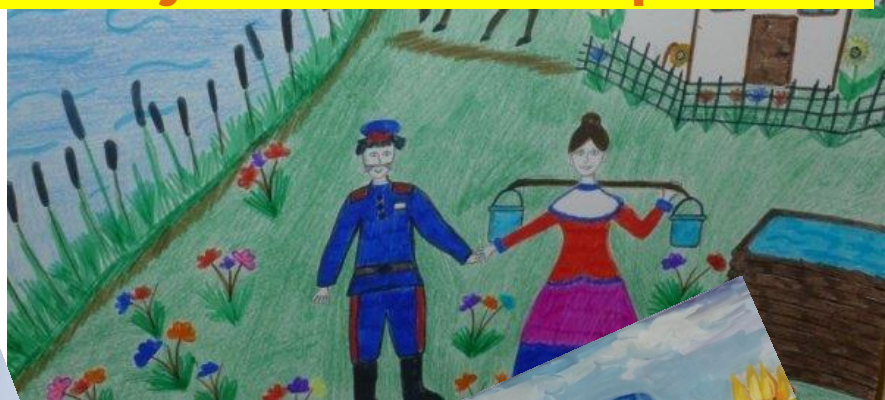


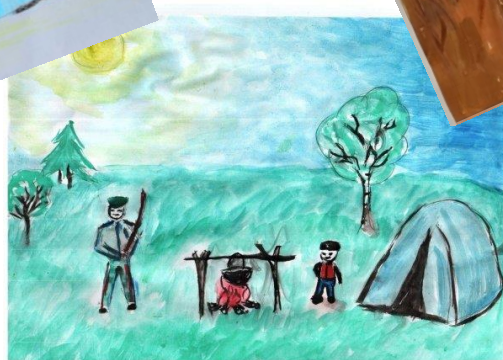
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН**



**Парциальная (модифицированная)
образовательная программа дошкольного
образования «Кубань – казачий край»**



**Авторы:
Брыжина Л.Н., методист МКУ
«Центр развития образования»
МО Тихорецкий район;
Майер Т.В., методист МКУ
«Центр развития образования»
МО Тихорецкий район**



№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	стр.
	ВВЕДЕНИЕ	3
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка:	5
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	6
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1.	Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие »	7
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка	7
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	10
2.2.	Образовательная область « Познавательное развитие »	13
2.2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка	13
2.2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	16
2.3.	Образовательная область « Речевое развитие »	16
2.3.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка	16
2.3.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	20
2.4.	Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие »	20
2.4.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка	21
2.4.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	25
2.5.	Образовательная область « Физическое развитие »	26
2.5.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка	27
2.5.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	27
2.6.	Характер взаимодействия со взрослыми	28
2.7.	Характер взаимодействия с другими детьми	28
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	28
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	32
2.10.	Особенности организации педагогической диагностики	32
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	33
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	33
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	33
3.3.	Организация образовательной деятельности	34
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	36
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	38
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация программы	41

ВВЕДЕНИЕ

Парциальная (модифицированная) образовательная программа дошкольного образования «Кубань - казачий край» (далее - Программа) является частью основной образовательной программы дошкольного образования и разработана в соответствии с

Приказом Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» 17.10. 2013 г. № 1155,

Приказом об утверждении Положения о классах и группах казачьей направленности в образовательных организациях Краснодарского края от 01.09.2016 №4177/76.

Содержание Программы составлено с учетом методических рекомендаций «Организация групп казачьей направленности, условия присвоения дошкольной образовательной организации статуса «казачья образовательная организация», разработанных Государственным бюджетным образовательным учреждением Институтom развития образования Краснодарского края, кафедрой развития ребенка младшего возраста. Рекомендовано Ученым Советом ГБОУ ИРО Краснодарского края Протокол №6 24.12.2018. Автор – составитель: Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры развития ребенка младшего возраста ГБОУ ИРО Краснодарского края.

А также следующих парциальных программ:

- Региональной образовательной программы «Всё про то, как мы живём». Министерство образования и науки Краснодарского края, 2018; ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2018. Авторы: Романычева Н.В., заведующий кафедрой РРМВ, Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ, Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ, Самоходкина Л.Г., старший преподаватель кафедры РРМВ, Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ, Пришляк Т. В., старший преподаватель кафедры РРМВ, Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры РРМВ.

- «Программа для детей дошкольного возраста на основе традиций казачества (5-7лет) «Юные казачата». Авторы/составители: заведующий МАДОУ детский сад № 1 Соколовская Д.В., воспитатель ОПК МАДОУ детский сад № 1 Коровяк И. А.

- Парциальная программа «Казачий край» для детей дошкольного возраста, авторы: М.В. Афанасьева, Е.В. Цветкова.

Актуальность дополнений обусловлена тем, что в настоящее время перед ДОО стоит задача сохранения национальных традиций, формирования национального самосознания человека, разностороннего развития дошкольников средствами приобщения к культуре малой родины.

Однако проблема состоит в том, что дети дошкольного возраста довольно часто страдают дефицитом знаний о родной станице, городе, стране, особенностях традиций малой родины. Часто встречается равнодушное отношение к близким людям, недостаток сочувствия и сострадания к чужому горю, а также недостаточно сформирована система работы с родителями по проблеме нравственно – патриотического воспитания.

Современные требования к организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом региональных особенностей вызывают необходимость создания педагогами дошкольных образовательных учреждений дополнительных условий, помогающих педагогам и родителям осуществлять нравственно-патриотическое развитие дошкольников.

Новизна данных дополнений заключается в том, что в них демонстрируются многоаспектные возможности образовательных областей, позволяющих формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности. Данные дополнения знакомят дошкольников с историей, традициями, культурой, бытом казаков Кубани. Они охватывают литературный, фольклорный, исторический материал, а также помогают формировать личность, способную к успешной социализации. Данные дополнения позволят создать обогащённую духовную среду, призваны способствовать самореализации индивидуальности ребенка.

Память об истории страны – залог нравственного здоровья общества. Не случаен интерес юного поколения к своим истокам, своим корням. Воспитание любви к Родине является одной из главных составляющих нравственного воспитания подрастающего поколения. А воспитание любви к Отчизне невозможно без интереса и уважения к своей «малой родине», её людям, их культуре, творчеству. Нельзя прерывать связь времен и поколений, чтобы не исчезла, не растворилась душа русского народа: тот народ, который не помнит своих корней, перестает существовать как этническая единица.

Пословица гласит: «Кто старое помянет, тому глаз вон. Но кто старое забудет, тот и вовсе может ослепнуть». Поэтому задача педагогов – создать условия для приобщения детей к истории, традициям, культуре Казачьего края, научить их с глубоким уважением относиться к фольклору, народному искусству. Приобщение к ценностям народной культуры должно начинаться с колыбели и пронизывать все содержание дошкольного образования. Именно так ставится вопрос в «Конвенции о правах ребенка», где об образовании сказано, что оно должно быть направлено на «воспитание уважения к родителям ребенка, его культурной самобытности, языку, к национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает, страны его происхождения...».

Кубань, в силу особенностей исторического развития, является уникальным регионом, где на протяжении двух веков взаимодействовали, взаимопроникали и формировались в одно целое элементы культур различных народов. Поэтому воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою Родину должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.

Чувство идентификации и самооценка детей имеет культурную специфику, т.е. основано, в том числе, и на этническом происхождении ребенка. Дети могут отличаться не только индивидуальными, но и культурными стилями обучения и пользоваться культурно-заданными способами общения с людьми.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка:

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: приобщение детей дошкольного возраста к культурно-историческому наследию и природному окружению Краснодарского края.

Задачи:

- развивать познавательный интерес к изучению малой родины, её истории, быту, социальных объектов, достопримечательностей;
- обогащать представления детей об окружающем мире, через ознакомление с природой родного Краснодарского края;
- формировать у дошкольников художественно-эстетические чувства и творческие способности через приобщение к традициям, культуре, народным промыслам Кубани;
- содействовать становлению активной жизненной позиции воспитанников через участие в мероприятиях, социальных акциях, проводимых в Тихорецком районе;
- воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь и уважение к малой родине, своей семье, толерантное отношение к народам других национальностей;
- способствовать вовлечению родителей воспитанников (законных представителей) в совместную деятельность с детьми и педагогами для передачи культурно-исторического наследия.

1.1.2. Принципы и подходы Программы

В основу разработки содержания и технологии ознакомления детей с малой родиной были положены следующие *принципы*:

- *энциклопедичность* - обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д.);
- *уникальность родных мест* предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона (Н.Ф.Винокурова, В.В.Николина); способствует формированию патриотизма как важнейшего качества личности будущего гражданина;
- *единство содержания и методов* - работа с детьми, которая нашла свое отражение в структурном построении занятий, экскурсий, видео-путешествий, встреч с интересными людьми.
- *динамика преемственных связей* - на каждой возрастной ступени она означает отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение, при этом учитывается специфика изменения социального опыта детей того или иного возраста.
- *сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Дополнения предполагают, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению музеев, концертов.
- *принцип постепенного перехода от более близких ребенку, лично-значимых понятий* (дом, семья, детский сад), к менее близким (культурно-историческим фактам).
- *учет этнокультурной ситуации развития детей*. Этнокультурная и социокультурная ситуации неразрывно связаны между собой и учитываются при проектировании образовательной деятельности. Приобщение к культуре, традициям, фольклору, языку своего народа включаются во все образовательные области развития ребенка. Создаются условия для приобщения дошкольников к народной культуре своего родного края;

- *комплексно-тематический принцип*. Программные задачи могут быть объединены единой темой как в рамках одного дня, недели, месяца. Темы должны быть доступны детям и вызывать положительное эмоциональное отношение, необходимое для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе. Тема отражается в подборе материала развивающей среды и содержания работы с детьми. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Тематический принцип построения образовательного процесса позволит легко вводить региональный компонент.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы

Содержание Программы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Особенности контингента детей. Группы сформированы с учетом возрастных особенностей детей. Содержание охватывают 3 возрастных периода: 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

На этапе завершения дошкольного возраста 5-7 лет ребенок:

- задает вопросы и отвечает на них, поддерживает разговор в пределах своей осведомленности и опыта о себе, своей семье, семейных традициях;
- используя элементарные нормы общения, устанавливает контакты, контролирует свое поведение, договаривается о правилах, играя в сюжетно-ролевые, народные подвижные игры;
- выполняет простые правила, следует простому алгоритму в игре с предметами народно - прикладного искусства (игрушками, росписями, костюмами и пр.), обладающими ярким национальным колоритом и безусловной художественной ценностью, формулирует свой интерес, предпочтение, намерение при выборе фольклорных произведений;
- совершает на элементарном уровне действия по обработке информации (выделяет признаки и сравнивает условия проживания наших предков с современными на основе быта, обобщает сведения о традициях и обычаях Кубанского казачества в контексте предлагаемых праздников, гуляний, замечает изменения времен года, погодных явлений, поведения птиц, насекомых, развития растений);
- принимает перемены и порождает их, критически мыслит, осуществляет самостоятельный и осознанный выбор, обладает творческими способностями, проявляет инициативу, самостоятельность и ответственность, заботится о себе, других людях, обществе.

Формы подведения итогов реализации программы.

Воспитанники демонстрируют полученные результаты во время проведения совместных мероприятий, соревнований, фестивалей. Принимают участие в конкурсах, викторинах. Полученные знания и умения используют в исследовательских работах по казачеству.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено в соответствии культурно-историческим и системно-деятельностным подходами к развитию ребенка, являющимися методологией ФГОС ДО.

Программа составлено в соответствии с возрастными особенностями ребенка:

- ведущая деятельность – игровая;
- появляются возрастные и психологические новообразования: наглядно-образное мышление и предпосылки отвлеченного мышления, произвольность психологических процессов, планирующая функция мышления (внутренний план действий);
- рефлексия (способность обосновывать свои действия).

Цель и задачи Программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- **игровой** (используются игры с сюжетами быта казаков, такие как: «Семья казака», «Казак на границе», «Казаки ремесленники», т.д. Настольно-печатные и дидактические с соответствующим содержанием);
- **коммуникативной** (взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе игровой и познавательной деятельности, а также в повседневной жизни);
- **самообслуживании и элементарном бытовом труде** (казаки и казачки – труженики, как распределяли обязанности в семье);
- **познавательно-исследовательской** (проекты на интересные детям темы о быте, традициях, родословная, т.д.);
- **изобразительной** (ремесла казаков, элементарные поделки: ковань – проволока, чеканка – фольга, вытынанка – бумага, т.д.);
- **музыкальной** (песни, хороводы, пляски);
- **конструировании** (изготовление поделок,
- **восприятию художественной литературы и фольклора** (чтение, инсценировка и драматизация произведений кубанских писателей и поэтов).

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- Позитивную социализацию детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества.
- Формирование патриотических чувств детей через ознакомление с историческим прошлым, явлениями общественной жизни в станице, крае, семейными традициями.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания посредством ознакомления с культурой и бытом Кубанского казачества.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, создаваемых на основе традиционных кубанских ремёсел.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

от 4 до 5 лет
<p>«Я и моя семья» Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Формирование представлений об отличиях и сходствах людей между собой.</p> <p>Развитие социальной отзывчивости, сопереживания к другим людям.</p> <p>Формирование чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в Организации, семье.</p> <p>Формирование представлений о социальных нормах взаимоотношений между людьми.</p> <p>«Мой детский сад» Установить, комфортную позитивную обстановку для общения; дать</p>

возможность детям высказаться, выслушать друг друга; организовать планирование детьми своей деятельности; организовать выбор партнеров.

Способствовать инициативе детей исследовать территорию детского сада, познакомиться с предметным наполнением тематических уголков, территорией детского сада.

Способствовать овладению детьми основными культурными способами деятельности, проявлению инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; создавать условия для выбора ребенком себе рода занятий, участников по совместной деятельности.

«Моя улица» Знакомить детей с достопримечательностями улицы, её историей.

Формировать умение рассказывать о своем доме, своей улице, ориентируясь на наглядный материал.

Воспитывать заботливое отношение к окружающему, стремление принимать участие в благоустройстве улицы.

Развивать у детей интерес и желание узнать что-то новое о своем доме, улице, микрорайоне и умение рассказать об окружающем мире.

Знакомить детей с достопримечательностями улицы, их историей.

Воспитывать заботливое отношение к окружающему, стремление принимать участие в благоустройстве улиц.

«Моя станица» Вызвать интерес к станице, в которой живет ребенок.

Познакомить с азами экологической грамотности.

Развивать навыки совместной деятельности.

Вызвать интерес к истории и современным событиям родной станицы.

Развивать социальную активность детей.

Стимулировать желание сделать свой город (станицу) самым красивым.

«Мой край» Способствовать созданию у детей представлений о себе как жителях Кубани – кубанцах, знакомить с историей родного края, некоторыми традициями кубанского казачества. Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоционально-художественную отзывчивость к культурному наследию народа, ориентацию в социальных отношениях в микросреде. Воспитывать уважительное отношение к родному краю, его традициям.

Углублять представления детей об истории родного края, кубанском казачестве, его обычаях и культуре, формировать представления о собственной национальности и культуре своего народа и других народов. Развивать познавательный интерес, речь, эмоционально-художественную отзывчивость к культурному наследию народа, умение понимать неразрывную связь «прошлое – настоящее». Воспитывать патриотические чувства к родной земле – к кубанскому краю, его истории и культуре.

«Моя страна» Создание благоприятных условий, способствующих формированию личности гражданина России.

Формирование уважительного отношения к государственным символам Отечества.

Формирование первичных представлений об Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование представлений о достопримечательностях страны, социокультурных ценностях нашего народа. Поддерживать инициативу и желание познавать историю, культуру и достижения своей страны.

от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
<p>«Я и моя семья» Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Формирование представлений об отличиях и сходствах людей между собой.</p> <p>Развитие социальной отзывчивости, сопереживания к другим людям.</p> <p>Формирование чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в Организации, семье.</p> <p>Формирование представлений о социальных нормах взаимоотношений между людьми.</p> <p>«Мой детский сад» Установить, комфортную позитивную обстановку для общения; дать возможность детям высказаться, выслушать друг друга; организовать планирование детьми своей деятельности; организовать выбор партнеров.</p> <p>Способствовать инициативе детей исследовать территорию детского сада, познакомиться с предметным наполнением тематических уголков, территорией детского сада.</p> <p>Способствовать овладению детьми основными культурными способами деятельности, проявлению инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; создавать условия для выбора ребенком себе рода занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>«Моя улица» Знакомить детей с достопримечательностями улицы, её историей. Формировать умение рассказывать о своем доме, своей улице, ориентируясь на наглядный материал.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к окружающему, стремление принимать участие в благоустройстве улицы.</p> <p>Развивать у детей интерес и желание узнать что-то новое о своем доме, улице, микрорайоне и умение рассказать об окружающем мире.</p> <p>Знакомить детей с достопримечательностями улицы, их историей.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к окружающему, стремление принимать участие в благоустройстве улиц.</p> <p>«Моя станица» Вызвать интерес к станице, в которой живет ребенок.</p>	<p>«Я и моя семья» Развитие социального и эмоционального интеллекта.</p> <p>Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.</p> <p>«Мой детский сад» Способствовать активизации детей к размышлению: «Моя группа - что это такое?»; проявлению инициативы детей исследовать центры творчества, и по своему желанию обустроить различные уголки группы; разработке и освоению правил поведения в группе.</p> <p>Способствовать инициативе детей исследовать здание, территорию детского сада. Развивать способности детей к согласованию инициатив и интересов.</p> <p>Создавать условия для социализации детей, осваивая пространство детского сада. Вовлекать детей в освоение мира профессий ДОО.</p> <p>Побуждать к рассуждению, развивать диалогическую речь.</p> <p>Способствовать активизации детей к размышлению: «Мой детский сад - что это такое?»; разработке и освоению правил поведения в ДОО.</p> <p>«Моя улица» Развивать умение видеть и находить необычное, удивительное и значимое в окружающей действительности микрорайона, развивать умение детей ориентироваться в микрорайоне и близлежащих улицах города.</p> <p>Способствовать усвоению детьми ценности сопереживания, сотрудничества.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к окружающему, стремление принимать участие в благоустройстве микрорайона.</p> <p>«Моя станица» Развивать социальные представления и чувства у детей.</p> <p>Возбуждать интерес к истории, современности и будущему родной станицы.</p> <p>Развивать воображение детей.</p> <p>«Мой край» Продолжать знакомить детей с историей родного края, основными ритуалами, обрядами и традициями, нравственными идеалами кубанского этноса, формировать представление о</p>

<p>Познакомить с азами экологической грамотности.</p> <p>Развивать навыки совместной деятельности.</p> <p>Вызвать интерес к истории и современным событиям родной станицы.</p> <p>Развивать социальную активность детей.</p> <p>Стимулировать желание сделать свой город (станцию) самым красивым.</p> <p><u>«Мой край»</u> Способствовать созданию у детей представлений о себе как жителях Кубани – кубанцах, знакомить с историей родного края, некоторыми традициями кубанского казачества. Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоционально-художественную отзывчивость к культурному наследию народа, ориентацию в социальных отношениях в микросреде. Воспитывать уважительное отношение к родному краю, его традициям.</p> <p>Углублять представления детей об истории родного края, кубанском казачестве, его обычаях и культуре, формировать представления о собственной национальности и культуре своего народа и других народов. Развивать познавательный интерес, речь, эмоционально-художественную отзывчивость к культурному наследию народа, умение понимать неразрывную связь «прошлое – настоящее». Воспитывать патриотические чувства к родной земле – к кубанскому казачьему краю, его истории и культуре.</p> <p><u>«Моя страна»</u> Создание благоприятных условий, способствующих формированию личности гражданина России.</p> <p>Формирование уважительного отношения к государственным символам Отечества.</p> <p>Формирование первичных представлений об Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Формирование представлений о достопримечательностях страны, социокультурных ценностях нашего народа.</p> <p>Поддерживать инициативу и желание познавать историю, культуру и достижения своей страны.</p>	<p>своей этнической принадлежности</p> <p>Развивать познавательный интерес, вербальный и эмоциональный контакт, навыки организации самостоятельной игровой деятельности. Воспитывать активную гражданскую позицию, патриотизм на примерах истории и культуры Кубани, толерантное отношение к людям других национальностей.</p> <p><u>«Моя страна»</u> Поддерживать инициативу и желание познавать историю, культуру и достижения своей страны.</p> <p>Развивать толерантность по отношению к людям разной национальности.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою страну.</p>
---	---

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы в рамках культурологического и деятельностного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать культуру родного края через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в

детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект культуротворчества.

Примером вариативных форм организации образовательной деятельности являются такие формы как:

- утренний и вечерний общий групповой сбор;
- образовательные ситуации, «запускающие» проект/мини проект;
- проекты различной направленности, прежде всего, познавательно-исследовательские;
- коллекционирование;
- конструирование, создание макетов, лепбуков, книг, альбомов;
- различные виды игр: свободная игра, игра-исследование, ролевая, подвижные кубанские народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- досуги, праздники;
- социальные акции.

Методы, используемые при реализации программы, направлены, прежде всего, на мотивацию и активизацию познавательной активности детей, поддержку их индивидуальности, на выявление «зоны актуального и ближайшего» развития воспитанников. Примером вариативных методов реализации программы могут служить следующие группы методов:

✓ методы, способствующие ознакомлению детей с историей и культурой Краснодарского края, событиями социальной действительности, традициями нормами и моделями поведения:

- чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Краснодарского края;

- беседы о событиях в крае, современной действительности, о людях, живших в крае в разное время, особенностях их жизнедеятельности;

- рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающих события из жизни и взаимоотношения жителей края.

✓ методы, способствующие развитию у детей эмоционально-положительного отношения к культурно-историческим ценностям Краснодарского края, взрослым, сверстникам, формированию умений ориентироваться в собственных эмоциональных состояниях и эмоциональных проявлениях окружающих:

- игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, города/станции;

- художественно-творческая деятельность, знакомящая с увлечениями членов семьи, сотрудников детского сада, народными промыслами Кубани, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям народов Краснодарского края;

- турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную культуру, создающие условия для развития эмоциональной отзывчивости на действия и поступки окружающих, проявления толерантности, сочувствия, сопереживания.

✓ методы, обеспечивающие формирование социальных навыков и моделей поведения, культуры взаимоотношений с окружающими взрослыми и сверстниками:

- различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, творческие игры.

✓ культурные практики, обеспечивающие самостоятельную деятельность (трудовую, изобразительную, познавательно-исследовательскую и др.).

Особое место в системе методов занимает «Модель четырёх вопросов». Благодаря этой модели педагог выявляет актуальные предпочтения детей и определяет уровень сложности содержания той или иной темы, ориентируясь на зону ближайшего развития

детей группы. Важным приёмом, создающим психологический комфорт во время образовательной деятельности и, несомненно, повышающим интерес детей к познанию, является прием введения персонажей, героев Программы, которые имеют имена, социальные роли, наделены характерами: Бурячок, Лучок, Казак и Казачка.

Формы и методы (по возрастам)

4-6 лет	6-7 лет
<p>Утренний сбор. Формирование навыков культуры общения. Работа с развивающими стендами «Календарь погоды», «День рождения» Дидактические игры. Выполнение деловых поручений Трудовые поручения. Ознакомление с явлениями общественной жизни. Этика быта.</p> <p>Вечерний сбор. Ознакомление с окружающей действительностью. Сюжетно-ролевая игра. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа. Личный пример. Словесные, настольные дидактические игры. Ситуативное обучение. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильмов, мультфильмов. Тематический проект. Деятельность в центрах активности. Изготовление коллажей. Сюжетно-ролевая игра. Экологическая тропинка, целевая прогулка</p>	<p>Утренний сбор. Итоговый сбор. Формирование навыков культуры общения. Работа с развивающими стендами «Календарь погоды», «День рождения». Дидактические игры. Этика быта.</p> <p>Вечерний сбор. Ознакомление с окружающей действительностью. Сюжетно-ролевая игра. Трудовая деятельность. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа. Тематические проекты. Просмотр видеофильмов, наблюдение в окружающей обстановке, личный пример. Деятельность в Центрах активности. Беседы, дискуссии, картографы, рабочие листы, изготовление коллажей. Настольные игры, словесные игры. Моделирование. Драматизации. Экологическая тропа. Экскурсия, целевая прогулка. Проблемная ситуация. Рассматривание иллюстраций</p>

Все формы, методы и приемы вместе и каждый в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых детьми видов деятельности.

Основными организационными формами реализации содержания является:

- игровая деятельность;
- совместная деятельность воспитателя и детей (групповая, подгрупповая, индивидуальная работа с детьми),
- культурно – досуговая деятельность,
- проведение фольклорных и казачьих праздников,
- развлечения,
- экскурсии,
- встречи с представителями казачества, старожилками станицы.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие (часть, формируемая участниками образовательных отношений) направлена на:

- Расширение и обогащение ориентировки в окружающем мире, проживание ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа (история, музыка, быт), об отечественных традициях и праздниках, на примере жизни казаков;
- формирование первичных представлений о себе, других людях (труд взрослых на Кубани, герои Краснодарского края, жители Тихорецкого района), об объектах окружающего мира Кубани (растительный мир, птицы и животные Краснодарского края, реки, моря).

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

от 4 до 5 лет	
Малая Родина - Кубань	Расширять представления детей о месте жительства (живут в станице, городе, поселке в Тихорецком район. Главный город, которого – Тихорецк). Ближайшие к Тихорецку города: Кропоткин, Краснодар, Армавир, станица Выселки. Столица Краснодарского края – Краснодар, по старому Екатеринодар, подарен Екатериной II казакам-пограничникам южного края России.
Растительный мир	Краснодарский край обладает уникальными природными богатствами. Его ландшафт очень разнообразен. Горные рельефы, равнины, степи, луга, Черное и Азовское моря, реки, озера, лиманы и плавни. Деревья хвойные - ель, кипарис, пихта, туя, сосна. Деревья лиственные – береза, клен, ясень, граб, бук, платан, липа, осина, дуб, тополь, ива, ракета. Фруктовые деревья – яблони, вишни, абрикосы, груши, алыча, сливы. Цветы полевые и луговые – одуванчики, лютики, клевер, васильки, ромашки, маки, вьюнок, колокольчики, цикорий, мать-и-мачеха, подорожник.
Птицы и животные Краснодарского края	Животные – бурые медведи, волки, лисицы, белки, кроты, тушканчики, зайцы, еноты, кабаны, олени, косули, снежный барс, горные козлы и бараны. Птицы – сойки, синицы, дятлы, иволги, дрозды, кукушки, удода, щеглы, воробьи, галки, вороны, грачи, перепелки, фазаны, жаворонки, голуби, горлицы, ласточки.
Реки, моря	Около города Тихорецка протекает довольно большая река Тихая, (Через станицу Архангельскую протекает река Челбас). Черное море-соленое, а Азовское море – пресное. В Азовское море впадает река, давшая имя Кубани близ города Темрюк.
Труд взрослых	Дети знакомятся профессиями на Кубани: трактористы, комбайнеры, полеводы, хлеборобы, животноводы, садоводы, виноградари, рабочие заводов и фабрик, врачи и учителя, ученые, спортсмены, художники и поэты. Дети знакомятся с героями труда, проживающими в станице, городе, поселке и Тихорецком районе.
О героях Краснодарского края, жителях Тихорецкого района, в том	Дети знакомятся с понятием «Краснодарский край – казачий край». Во многих населенных пунктах Краснодарского края в память о погибших в годы Великой отечественной войны горят Вечные огни, имеются братские могилы, памятники неизвестному солдату. Кубанская земля – мать многих героев Великой Отечественной войны: -

числе казаках	А. И. Покрышкин – летчик, трижды герой Советского Союза, - г. Краснодар; - З. А. Сорокин – «Кубанский Маресьев», летчик, герой Советского Союза, - г. Тихорецк
Музыка Кубани	Знакомство с творчеством взрослых.
История, быт традиции казаков	Дети знакомятся с природой родного края и историческими ремеслами Кубани, обучаются декоративной росписи на основе Петриковской росписи, занимаются вытынанкой, изготавливают чеканку на основе фольги, изучают в беседах ремесла Кубани: ковань, плетение из початков и лозы, талаша, украшения из соломки, прядение, ткачество, гончарное дело, национальная вышивка.
	от 5 до 6 лет
Малая Родина - Кубань	Расширять представления детей о местожительстве (живут в станице Архангельской в Тихорецком район. Главный город которого – Тихорецк). Ближайшие к Тихорецку города: Кропоткин, Краснодар, Армавир, станица Выселки. Столица Краснодарского края – Краснодар, по старому Екатеринодар, подарен Екатериной II казакам-пограничникам южного края России.
Растительный мир	Краснодарский край обладает уникальными природными богатствами. Его ландшафт очень разнообразен. Горные рельефы, равнины, степи, луга, Черное и Азовское моря, реки, озера, лиманы и плавни. Деревья хвойные - ель, кипарис, пихта, туя, сосна. Деревья лиственные – береза, клен, ясень, граб, бук, платан, липа, осина, дуб, тополь, ива, ракета. Фруктовые деревья – яблони, вишни, абрикосы, груши, алыча, сливы. Цветы полевые и луговые – одуванчики, лютики, клевер, васильки, ромашки, маки, вьюнок, колокольчики, цикорий, мать-и-мачеха, подорожник.
Птицы и животные Краснодарского края	Животные – бурые медведи, волки, лисицы, белки, кроты, тушканчики, зайцы, еноты, кабаны, олени, косули, снежный барс, горные козлы и бараны. Птицы – сойки, синицы, дятлы, иволги, дрозды, кукушки, удода, щеглы, воробьи, галки, вороны, грачи, перепелки, фазаны, жаворонки, голуби, горлицы, ласточки.
Реки, моря	Около города Тихорецка протекает довольно большая река Челбас, получившая свое название от хазарского слова «Золотой ковш». Черное море- соленое, а Азовское море – пресное. В Азовское море впадает река, давшая имя Кубани близ города Темрюк
Труд взрослых	Дети знакомятся профессиями на Кубани: трактористы, комбайнеры, полеводы, хлеборобы, животноводы, садоводы, виноградари, рабочие заводов и фабрик, врачи и учителя, ученые, спортсмены, художники и поэты. Дети знакомятся с героями труда, проживающими в станице Архангельской и Тихорецком районе.
О героях Краснодарского края, жителях Тихорецкого района, в том числе казаках	Во многих населенных пунктах Краснодарского края в память о погибших в годы Великой отечественной войны горят Вечные огни, имеются братские могилы, памятники неизвестному солдату. Кубанская земля – мать многих героев Великой Отечественной войны: - А. И. Покрышкин – летчик, трижды герой Советского Союза, - г. Краснодар; - З. А. Сорокин – «Кубанский Маресьев», летчик, герой Советского Союза, - г. Тихорецк, т.д.
История, быт традиции казаков	Дети знакомятся с природой родного края и историческими ремеслами Кубани, обучаются декоративной росписи на основе Петриковской росписи, занимаются вытынанкой, изготавливают чеканку на основе фольги, изучают в беседах ремесла Кубани: ковань, плетение из

	початков и лозы, талаша, украшения из соломки, прядение, ткачество, гончарное дело, национальная вышивка.
от 6 до 7 лет	
Малая Родина - Кубань	Дети знакомятся с самыми известными городами Краснодарского края, достопримечательностями станицы.
Растительный мир	<p>Краснодарский край обладает уникальными природными богатствами. Его ландшафт очень разнообразен. Горные рельефы, равнины, степи, луга, Черное и Азовское моря, реки, озера, лиманы и плавни создают большие возможности. Цветы полевые и луговые – одуванчики, лютики, клевер, васильки, ромашки, маки, сурепка, вьюнок, колокольчики, горошек мышиный, цикорий, мать-и-мачеха, мята, полынь, чистотел, зверобой, подорожник.</p> <p>Злаковые культуры – пшеница, рожь, ячмень, рис, овес, просо, гречиха.</p> <p>Растения водоемов- камыш, рогоз, кубышка, белая кувшинка, ряска, перистолистник, стрелосист, лотос.</p> <p>Деревья хвойные - ель, кипарис. Пихта, туя, сосна. Деревья лиственные – береза. Клен, ясень. Граб, бук. Платан, липа, осина, дуб, тополь, ива, ракета. Фруктовые деревья – яблони, вишни, абрикосы, груши, алыча, сливы.</p>
Птицы и животные Краснодарского края	<p>Хищные птицы – коршуны, сычи, орлы, совы, беркуты, копчики, Птицы морей – чайки, бакланы.</p> <p>Птицы плавней – цапли, дикие утки и гуси, камышанки, кулики, лебеди.</p>
Реки, моря	На побережье Черного моря находятся города Сочи, Адлер, Анапа, Новороссийск, Геленджик. На побережье Азовского моря находятся Ейск, Темрюк.
Труд взрослых. Казаки – ремесленники.	Дети знакомятся в беседах с главными профессиями на Кубани: трактористы, комбайнеры, полеводы, хлеборобы, животноводы, садоводы, виноградари, рабочие заводов и фабрик, врачи и учителя, ученые, спортсмены, художники и поэты. Дети знакомятся с героями труда, проживающими в станице, городе Тихорецке и Тихорецком районе
О героях Краснодарского края, жителях Тихорецкого района, в том числе казаках.	Кубанская земля – мать многих героев Великой Отечественной войны: - Е. Я. Савицкий – летчик, дважды герой Советского Союза, - г. Новороссийск; - Братья Степановы – г. Тимашевск; - Е. Д. Бершанская – единственная среди женщин награждена орденом Александра Невского, командир ночного бомбардировочного полка – г. Краснодар; - Иван Голубец – моряк. Герой Советского Союза, - г. Анапа; - Д. Калинин – десантник, герой Советского Союза, г. Анапа, т.Д.
История, быт традиции <u>казаков</u>	Дети знакомятся с историей, бытом и традициями казаков, их костюмами. Учатся надевать и носить костюмы. В музее дошкольного учреждения дети знакомятся с различной утварью, убранством хаты, и результатами деятельности народных ремесленников. Приобретают ремесленные навыки и навыки рукоделия и в музее кубанских ремесел.

2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

4-6 лет	6-7 лет
<p>Утренний сбор. Деятельность в Центрах активности.</p> <p>Вечерний сбор. Чтение художественной литературы. Работа на экологической тропе. Индивидуальная работа. Использование художественного слова на прогулке. Дидактические игры. Экскурсии. Экспериментирование. Ведение карт для фиксации результатов экспериментов Развлечения. Игры-занятия. Игры с природным материалом, дидактические игры. Игровые обучающие ситуации. Циклы наблюдений за объектами природы. Ежемесячные наблюдения за погодными явлениями. Рассказывание и обыгрывание кубанского фольклора. Проведение экологических досугов. Лепка и формовка простейших фигур из песка и снега. Поисковая деятельность. Труд в уголке природы. Наблюдение в уголке природы. Ведение календарей наблюдений. Коллекционирование. Пешая прогулка на природу. Беседа. Книжки-самоделки. Прогулки. Развивающие игры. Постройки для сюжетных игр. Игры с крупным и мелким строительным материалом (по замыслу) Совместное конструктивное творчество. Изготовление поделок по образцу, по схеме. Выставки. Изготовление поделок. Сбор природного материала. Словесные игры, игры на ориентировку в пространстве на участке.</p>	<p>Утренний сбор. Деятельность в Центрах активности. Итоговый сбор. Вечерний сбор. Наблюдения на прогулке на участке и на экологической тропе. Поисковая деятельность. Труд в уголке природы. Наблюдение в уголке природы. Ведение календарей наблюдений. Игры-занятия. Игры с природным материалом, дидактические игры. Коллекционирование. Демонстрационные наблюдения и эксперименты. Ведение карт для фиксации результатов экспериментов. Проблемные ситуации. Пешая прогулка на природу. Тематические экскурсии. Циклы наблюдений за растениями, растущими на окне, в огороде и на участке. Ежемесячные наблюдения за погодными явлениями (ведение календарей наблюдений). Чтение художественной литературы. Создание самодельных книг и альбомов. Занятия-путешествия. Природоохранные акции. Игры с природным материалом. Развивающие игры. Игры со строительным материалом. Постройки по замыслу. Деятельность в центре активности с использованием выкроек и шаблонов, рисунков, алгоритмов. Изготовление поделок, игрушек из бумаги, картона. Сооружение построек из песка, из снега. Экскурсии. Выставки. Словесные игры, игры на ориентировку в пространстве на участке. Работающие стенды «Дни рождения», «Календарь погоды». Проблемно-поисковые ситуации. Проектная деятельность. Сюжетно-ролевая игра. Коллекционирование</p>

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на:

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, созданной писателями Краснодарского края.

2.3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

от 4 до 5 лет	
В.Д.Нестеренко	Сборники: «Ладошки», «Моя песенка», «Раз загадка – два отгадка»; «Сапоги не стой ноги», Сб. «Веснушки», «Подскажи словечко», «Разноцветный помидор», Стихи: «Цветная экскурсия», «Теленок», «Жеребенок», «Кактус»
В.П.Бардадым	Сборники: «Озорное солнышко», «Рукавички», «Солнышко на столе», Стихи: «Что кому снится», «Под Новый год», «Нечего», «Ботинки», «Котенок», «Петушок», «Ежик», «Считалочка», «Доброта» Сборники: «Хозяюшка», «Вот как мы живем», «Весенняя карусель», Рассказы: «Лунные качели», «Ошиблась», «Кто старше», «Щенок и пчелка», «Куда ушел Дед Мороз», «Козленок», «Сестрица Снегурочка и братец Новый год» Стихи: «Январь», «Случай под Новый год», «Чудо-огород», «Палочка Алешина», «Любопытный», «Считалочка», «Кукушка», «Росток»
И.В.Беляков	Сборники «Гори, гори, Солнышко», «Вертишейка», «Веселый хоровод», «Звездочка в пути»
Л.П.Мирошникова	Стихи: «Маленький доктор», «Котята и утята», «Как мы купали поросенка», «Теленок и корова», «Лошадка и шоколадка», «Веселый снег», «Учимся считать»
В.Б.Бакалдин	Стихи: «Еж», «Мышеловные часы», «Приказ», «Совет», «Смешинка – чудинка», «Смешная снежинка», «Заяц и кит», «Белка и море», «Алешкины приключения», «Про мышку и мишку», «Начинаем мы считать», «Про медведя и лису»
Т.Д.Голуб	Стихи: «Дождик», «Куры», «Месяц», «Ежик», «У меня три коня», «Дом», «Иринка», «Разговор с облаками»
А.Горьковенко	Стихи: «У лохматого Тимошки...», «Где гостили мошки?», «Утренняя кричалка», «Весна», «Наше облачко», «Помидор», «Огурцы», «Огород», «Тихий час»
К.А.Обойщиков	Сборники: «Вот как мы живем», «Светофорик», «Как слоненок летать учился», «Вот так мы живем» Стихи: «Это можно, это нет», «Зайка пешеход», «Первый лед»,
Л.П.Мирошникова	Стихи: «Колосок», «Курочка», «Мышка и тетерев», «Солнечный зайчик», «Очень плачет крокодил», «Сердитый комар», «Незадачливый червячок», «Про солнышко, про Аллочку и эскимо на палочке», «Горе - почтальон», «Улиткина покупка»
В.Б.Бакалдин	Стихи: «Храбрый цыпленок», «Живое создание», «Ква-ква и кви-кви», «Слон», «Смешинка», «Гроза», «Сосновые сны», «Стихи о хлебе»
Т.Д.Голуб	Сборник «Хлебное дерево» Стихи: «Волчьи ягоды», «Яблоньки», «Цветы», «Грибы», «Мухоморы», «Березки», «Сойкины дубы», «Зима», «Снежная баба», «Пограничник», «Непоседа», «Велосипед», «Как мог», «Ива»
А.Горьковенко	Стихи: «Картошка», «Ночь», «Солнечное лето на Кубань пришло», «Серые гуси», «Озимый сев»
С.Н.Хохлов	Сб. «Сказка о маленьком пастушке, смелой цапле и о серой волчихе и волчатами»

от 5 лет до 6 лет	
В.Д.Нестеренко	Сборники: «Ладошки», «Моя песенка», «Раз загадка – два отгадка»; «Сапоги не стой ноги», Сб. «Веснушки», «Подскажи словечко», «Разноцветный помидор», Стихи: «Цветная экскурсия», «Теленок», «Жеребенок», «Кактус»

В.П.Бардадым	Сборники: «Озорное солнышко», «Рукавички», «Солнышко на столе», Стихи: «Что кому снится», «Под Новый год», «Нечего», «Ботинки», «Котенок», «Петушок», «Ежик», «Считалочка», «Доброта» Сборники: «Хозяюшка», «Вот как мы живем», «Весенняя карусель», Рассказы: «Лунные качели», «Ошиблась», «Кто старше», «Щенок и пчелка», «Куда ушел Дед Мороз», «Козленок», «Сестрица Снегурочка и братец Новый год» Стихи: «Январь», «Случай под Новый год», «Чудо-огород», «Палочка Алешина», «Любопытный», «Считалочка», «Кукушка», «Росток»
И.В.Беляков	Сборники «Гори, гори, Солнышко», «Вертишейка», «Веселый хоровод», «Звездочка в пути»
Л.П.Мирошникова	Стихи: «Маленький доктор», «Котята и утята», «Как мы купали поросенка», «Теленок и корова», «Лошадка и шоколадка», «Веселый снег», «Учимся считать»
В.Б.Бакалдин	Стихи: «Еж», «Мышеловные часы», «Приказ», «Совет», «Смешинка – чудинка», «Смешная снежинка», «Заяц и кит», «Белка и море», «Алешкины приключения», «Про мышку и мишку», «Начинаем мы считать», «Про медведя и лису»
Т.Д.Голуб	Стихи: «Дождик», «Куры», «Месяц», «Ежик», «У меня три коня», «Дом», «Иринка», «Разговор с облаками»
А.Горьковенко	Стихи: «У лохматого Тимошки...», «Где гостили мошки?», «Утренняя кричалка», «Весна», «Наше облачко», «Помидор», «Огурцы», «Огород», «Тихий час»
К.А.Обойщиков	Сборники: «Вот как мы живем», «Светофорик», «Как слоненок летать учился», «Вот так мы живем» Стихи: «Это можно, это нет», «Зайка пешеход», «Первый лед»,
Л.П.Мирошникова	Стихи: «Колосок», «Курочка», «Мышка и тетерев», «Солнечный зайчик», «Очень плачет крокодил», «Сердитый комар», «Незадачливый червячок», «Про солнышко, про Аллочку и эскимо на палочке», «Горе -почтальон», «Улиткина покупка»
В.Б.Бакалдин	Стихи: «Храбрый цыпленок», «Живое создание», «Ква-ква и кви-кви», «Слон», «Смешинка», «Гроза», «Сосновые сны», «Стихи о хлебе»
Т.Д.Голуб	Сборник «Хлебное дерево» Стихи: «Волчи ягоды», «Яблоньки», «Цветы», «Грибы», «Мухоморы», «Березки», «Сойкины дубы», «Зима», «Снежная баба», «Пограничник», «Непоседа», «Велосипед», «Как мог», «Ива»
А.Горьковенко	Стихи: «Картошка», «Ночь», «Солнечное лето на Кубань пришло», «Серые гуси», «Озимый сев»
С.Н.Хохлов	Сб. «Сказка о маленьком пастушке, смелой цапле и о серой волчихе и сволчатами»
от 6 лет до 7 лет	
В.Д.Нестеренко	Сб. «О чем мечтают зерна?», «Летний полдень», сб. «Заветное желание», «Окунь выпрыгнул из речки». Стихи: «Осень», «Январское утро», «В новогоднюю ночь», «Весна», «Женский день», «Март», «Март идет», «Вечный огонь», «У обелиска», «День победы»
В.П.Бардадым	Сб. «Голубой шалаш», сб. «Ванькины проблемы». Рассказы: «Мальчишки», «Тютюлик», «Ёжка», «Гуля», «Чивчик»,

	<p>«Кот Тотоня», «Сочка», «Маленькие рыцари», «Маруся», «Свинка Бетта», «Умный воробей», «Задира», «Ну и квартиранты», «Кисана», «Бося».</p> <p>Стихи: «Радость», «Земляника», «Одуванчики», «Ласточка», «Родник», «Ночь», «Как пшеница пришла на Кубань», «Колодец».</p>
И.В.Беляков	<p>Сб. «Живем среди людей»</p> <p>Стихи: «Над Кубанью речкой», «Герой» (отрывки), «Гори, костер» (отрывки), «Вечная юность», «Солнце красное зажглось», «Наши земляки» (отрывки).</p>
Л.П. Мирошникова	Сб. «Выручалочка», сб. «Кому быть воробьем?»
В.П. Неподоба	<p>Сб. «Вербное утро».</p> <p>Стихи: «Пусть приснится», «Горсть земли» (отрывок), «Дорога к морю».</p>
И.Ф.Варавва	Стихи: «Утро после дождичка» (отрывки), «Хлеб», «На хуторе нашем вишневом», «Бежит река Кубанушка», «Соловей на веточке».
К.А.Обойщиков	Стихи: «Кубань – земля такая», «Кубани славные сыны», «Морские летчики», «Город-герой Новороссийск», «Маки на Малой Земле», «На Кубани много лете, много хлеба...», «Они Россию кормят хлебом», «Отчий край», «Вишневые рассветы».
В.Б.Бакалдин	Стихи: «Городок наоборот», «Кто тяжелей», «Сороки», «Стихи о хлебе», «Русский порт Новороссийск», «Город мой» (отрывки), «Новороссийский салют», «В жизни нам дана Родина одна», «На Кубани вырос я» (отрывки), «Я рос среди берез», «Вечный огонь», (отрывки), «Стихи о двух героях», «Новороссийский вагон», «Норд-ост», «Катер», «Капитан», «Растут на свете дети», «Так было», «Весеннее», «Высокие травы – муравы», «Песни о родной земле».
С.Н.Хохлов	<p>Сб. «Три имени», сб. «Предчувствие».</p> <p>Стихи: «Здравствуй, наша Кубань», «Ой да Краснодарский край», , "Кубанские синие ночи", «О Новороссийске», «Стал казак на камень», «Кубань», «Кубань – души моей отрада», «Приду сюда», «Кубань-река» (отрывок), «Красное лето».</p>
В.С.Подкопаев	<p>Сб. «Кубань моя», сб. «Край наш тополиный», сб. «На степных ветрах», сб. «Морские границы» .</p> <p>Стихи: «Никогда это не забудется» (отрывок), «Утро в степи».</p>
Т.Д.Голуб	Сб. «Шиповник», «Хлебное дерево», «Одуванчик», «Подсолнухи», «Лето», «Главный запах», «Журавлиная пляска», «Снег», «Снегурочка», «Март», «Пингвиия», «В школу», «Кот боюн», «Умный помощник»
Г.Н.Ужегов - Тихорецкий автор	<p>Сб. Сказки волшебного мира.</p> <p>Присказка: «Как колечко...»</p> <p>Сказки: «Страна Ленивия», «Сказка про Домового», «Почему комар пищит жалобно», «Сказка про Володю-Мураша», «Две лягушки».</p> <p>Стихи: «Белоснежным символом России», «В веселом вальсе кружится», «Серебряный веер сентябрьских лучей», «Морская лунная дорога», «Силу проверить чтобы...», «Опустился вечер тихий», «Предвесеннее», «Весеннее утро», «Поезда», «Мчитесь птицей санки точеные», «Когда меня жара и ветер», «На Кубани праздник урожая», «Бегут по дороге машины», «Весенние ветры все ближе», «Говорила бабка строго», «ТО не поземка стелется», «Иду в предутреннем тумане», «Где вы спите, зори», «Вот и снова пришла к нам осень», «Новогоднее», «Палитра желтой краски», «Новогоднее», «Вечный</p>

2.3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

4-6 лет	6-7 лет
<p>Утренний сбор. Деятельность в Центрах активности.</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образец речи взрослого, освоение формул речевого этикета (пассивное).</p> <p>Тематические досуги. Вечерний сбор.</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, Сюжетная игра. Работа с книгой. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Настольно-печатные игры. Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок. Словотворчество. Индивидуальная работа. Имитационные упражнения. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Ситуативный разговор.</p>	<p>Утренний сбор. Деятельность в Центрах активности. Итоговый сбор. Чтение художественной литературы.</p> <p>Индивидуальная работа. Использование художественного слова на прогулке. Ситуативный разговор. Дидактические игры. Фактическая беседа. Тематические досуги и праздники. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа с книгой. Экскурсии. Проектная деятельность. Игровая импровизация по мотивам сказок. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные). Речевые дидактические игры. Разучивание, пересказ. Работа на экологической тропе. Туристские прогулки. Рабочие листы, картографы, алгоритмы. Экспериментирование с природным материалом. Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Действия по речевому образцу взрослого. Сценарии активизирующего общения. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Творческие задания. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. Интегрированная деятельность. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</p>

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы Кубани, как казачьего края;

- формирование элементарных представлений о видах искусства Кубани;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора Кубани.

2.4.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

от 5 лет до 7 лет	
Музыкально художественная деятельность	<p>Учитывая возрастные особенности, детский репертуар для детей 5-7 лет - кубанские песни, которые исполняют сами дети.</p> <p>В программу добавляется репертуар:</p> <p><u>Пение</u>: «Кубанские казаки», «В саду дерево цветет», «У Кубань-реки», «Ой, при лужку», «Барыня», «Галушечка», «На заре казак коня поил», «Казачья папаха», «Во кубанской во станице».</p> <p><u>Слушанье</u> (в исполнении Кубанского казачьего хора): «Хлеб – всему голова», «Як буллы у кочета курки - говотурки», «Ты Кубань, ты наша родина», «Ой, при лужку, при лужку» и др.</p> <p><u>Игры, хороводы</u>: «Золотые ворота» (1 и 2 вариант), игра «В утку» («Селезень и утка»), «Петух» («Сон казака»), «Плетень», «Кривой петух», «Достань платок», «Казачья» («Чапаевцы»), «Заплетайся плетень», «Горшки».</p>
Изобразительная деятельность	<p>При организации деятельности по рисованию, лепке, аппликации педагоги знакомят детей с художественными ремеслами Кубани: петриковской росписью, вытынанкой, с изделиями, сделанными из соломки, и вышивкой.</p>
Музыка Кубани	<p>Знакомство с творчеством взрослых. Известный композитор и руководитель Кубанского казачьего хора Виктор Гаврилович Захарченко, Кеворков Виталий Александрович («Романтический вальс», Оратория «Молитва»), Петрусенко Илья Анатольевич (песни: «Цвети, Кубань», «Рассвет над Кубанью», «Стоят вековые курганы»), Плотниченко Григорий Максимович (Писал музыку для детских спектаклей в театре Кукол: «Хрустальный башмачок», «По щучьему велению», «Иван — Крестьянский сын» и на стихи кубанских писателей. Выпустил сборник песен: «Кубань - родная сторона». Обработки кубанских народных песен: «Ой, ты зоренька вечерняя», «Сторонка милая», «На реке Кубани», «На полях, полях кубанских», «Песня казачки», «Ой, на горке, на горе крутой», «То не тучи», «Синий вечер над рекой Кубанью», «Едут полем казаченьки» и др), Иванов Сергей Иванович (Руководитель хора «Полтавчане». Первый сборник Сергея Иванова вышел в 1995 году, следующими были: 1998 – «Песни казачьего края», 2000 – «Моя Кубань», 2002 – «Казачьи песни», 2003 – «Славянский край, моя Россия!», 2004 - «Степь Кубанская – колыбель моя»), Григорий Фёдорович Пономаренко (написал более 200 песен о крае: «Эх, кони, кони», «Соловей на веточке», «Трудовые руки», «Стал казак на камень», «Песня о Новороссийске», «Хутора», «Здравствуй, наша Кубань!» и др.)</p>

Музыкальная деятельность

Программное содержание	Репертуар для исполнения и восприятия		
	1 квартал	2 квартал	3 квартал
4-5 лет			
Увеличить объём песенного репертуара, добавив	«На торгу, торгу кругом»,	«Коту – коту-коту наш» народная	«Красные сапожки» «Вода, ты водица»,

хороводные песни. Поощрять переход от разговорной к певческой интонации. Слышать и правильно интонировать в пределе терции – кварты.	«Колыбельная», «Зайка во поле капустку рвёт»	казачья колыбельная. «Ай, чу-чу». Зимние колядки, Масленичные песенки.	«Скок-поскок», «Колыбельная». Весенние заклички.
5-6 лет			
Расширять объём песенного репертуара, добавив песни шутливо-комического характера. Перейти от разговорной интонации к певческой. Слышать и правильно интонировать в пределах кварты, квинты.	«Кубанские казаки» «Осенью,осенью», «Пироги», «Капустные частушки»,	«У меня квашня» «Как у нас-то козёл», «Ой, люли-люли-люли» народная казачья колыбельная. Зимние колядки.	«Жил я у пана», «Песня о родной земле». Весенние обрядовые песни. Троицкие песни.
6-7 лет			
Закреплять умение петь частушки. Расширять знакомство с жанрами кубанских песен: строева, лирическая. Слышать и правильно интонировать в пределах квинты. Учить петь на опоре, открытым звуком, с чёткой артикуляцией. Стремиться в песне использовать цепное дыхание.	«Маша», «Галушечки» «Из-за рощи зелёной» (строевая казачья), «Ярмарка», «Гуляю я»».	«Ай, все кумушки, домой», «А я все дивлюся де моя Маруся», «Уж ты, зимушка-зима», Календарные: рождественские колядки.	«Журавель», «Песня о родном крае» «Пчёлочка золотая», «Сон казака». Календарные: волочебные, троицкие.
Танцы			
4-5 лет			
Внести новые элементы народного танца: «ковырялочку». Топать с остановками (подготовка к упражнению «в три ноги»). Уделять внимание пластике рук в индивидуальной пляске. Хоровод: менять направление в кругу, разрывать круг по окончании мелодии или на смену частей в музыки, идти за ведущими «змейкой», перестраиваться в пары из круга и наоборот. Подготовка к танцам: кружение в парах с разным положением рук («крендельком»), под локоток, на талии или на плечах у партнёра)	«Утёночек Вася», «Петя – петушок». При разучивании плясовых движений использовать фонозаписи кубанской плясовой музыки и кубанские протяжные песни.	«Воробышек», «Царь за городом гуляет» При разучивании плясовых движений использовать фонозаписи кубанской плясовой музыки и кубанские протяжные песни.	«Заинька мимо сада», «Станичная полечка». При разучивании плясовых движений использовать фонозаписи кубанской плясовой музыки и кубанские протяжные песни.

5-6 лет			
Учить плясать «в три ноги» (с одной и с разных ног), совершенствовать пластику рук, учить сочетать движения рук и ног. Хоровод «по солнцу», «против солнца», «капустка», «стенка на стенку», выворачивание круга, два круга в разные стороны. Танцы: использовать знакомые элементы в зафиксированных танцах.	«Казачок», Хоровод «Капустка» При разучивании плясовых движений использовать фонозаписи кубанской плясовой музыки и кубанские протяжные песни.	«Казачья плясовая», Хоровод «Ой, снежок» При разучивании плясовых движений использовать фонозаписи кубанской плясовой музыки и кубанские протяжные песни.	«Казачья лезгинка». Хоровод «Берёзка девочек кричала». При разучивании плясовых движений использовать фонозаписи кубанской плясовой музыки и кубанские протяжные песни.
6-7 лет			
Плясать «в три ноги» мягким и жёстким шагом, с подскоком овладевать простейшими дробями в сочетании с частушкой. Хоровод «вывёртывание рукава», «фасолька», «плетень», «ниточка и иголочка», «улица». Знакомство с кадрилию. Вводить понятие «обрядовая пляска».	«Ой, Кубань» (танец с подсолнушками) При разучивании плясовых движений использовать фонозаписи кубанской плясовой музыки и кубанские протяжные песни.	«Варенька» При разучивании плясовых движений использовать фонозаписи кубанской плясовой музыки и кубанские протяжные песни.	«Казачий танец ветеранам» При разучивании плясовых движений использовать фонозаписи кубанской плясовой музыки и кубанские протяжные песни.

Изобразительная деятельность

Программное содержание	Тема		
	I квартал	II квартал	III квартал
4 - 6 лет			
Рисование			
Закреплять умение изображать предметы кубанского быта, природу и животный мир родного края. Способствовать формированию эстетических эталонов с	«Мой любимый город Тихорецк» «Лето красное прошло» «Богатый урожай» «Лекарственные растения Кубани» «Государственные символы Краснодарского края» «В сказочную	«В мире животных» «Все профессии нужны, все профессии важны» «Петриковская роспись» «Подводный мир Черного моря»	«Казачий костюм» «Орудия труда казаков» «В темном небе звезды светят, космонавт летит в ракете» «Самовар» (рисование с натуры) «Этот праздник со слезами на глазах»

помощью произведений народного декоративно-прикладного искусства.	песню просится сама всех чудес чудесней наша Хохлома» «Подарок для мамочки. Кубанская посуда»		
Лепка			
Закреплять умение изображать предметы, используя различные техники и приемы лепки. Развивать воображение посредством использования разного материала.	«Улица родная» «Дары осени» «Кубанская осень» «Лепим крямнямчики» (натюрморт с самоваром)	«На арене цирка» «Аквариум с рыбками» «Декоративные сердечки»	«На лугу пестреют яркие цветы, бабочки летают, ползают жуки» «Царевна-лебедь»
Аппликация			
Развивать воображение посредством использования разного материала. Закреплять умение изображать предметы, используя различные техники и приемы.	«Хлебобулочные изделия» «Что такое красота?» «Кубанские узоры»	«Волк и лиса» «О чем расскажет наша книга» «На прогулке»	«Головной убор казаков» «Космические звезды и кометы» « В небе праздничный салют, фейерверки там и тут»

Изобразительная деятельность

Программное содержание	Тема		
	I квартал	II квартал	III квартал
6 – 7 лет			
Рисование			
Закреплять умение изображать предметы кубанского быта, природу и животный мир родного края,	«Родной город» «Подсолнух» «Откуда хлеб на стол пришел?» «Трудом человек славится» Яблоки «Дары осени»	«Сердечко» «Красивые кулоны в подарок мамочке» «Белка» «Зайчик» «Стройка» «Трудом человек славится»	«Волшебный мешочек» «Наше ателье» «Весна» «Воздушный змей» «Космическое путешествие» «Мы с тобой космонавты и летим в одной ракете»

государственную символику. Способствовать формированию эстетических эталонов с помощью произведений народного декоративно-прикладного искусства, обращая внимание на своеобразие и особенности художественного творчества жителей Кубани.	«Осенний пейзаж родного края» «Дома» «Государственные символы Краснодарского края» «Мы во двор пошли гулять...» «Декоративный натюрморт» «Коврик»	«Петриковская роспись» «Искусство лаковой миниатюры. Палех» «Кто живёт на дне морском?» «Кувшинки» «Велосипедист» «Хоккеист» «Девочка – колокольчик»	«Сказка о золотой рыбке» «Рисование по мотивам русских народных сказок» «Мы помним навеки и в сердце храним» «Всадник»
Лепка			
Закреплять умение изображать предметы, используя различные техники и приемы лепки. Развивать воображение посредством использования разного материала.	«Во дворе» «Дары осени» «Государственные символы России»	«Украсим платье» «По замыслу» «Аквалангисты» «Мы садимся в два рядка и посмотрим сказку»	«По замыслу» «Царевна – Лебедь»
Аппликация			
Знакомить с плетением из лозы и талаша, изделиями из соломки	«Кем я хочу быть» «Дома» «Самовар»	«Колючий ежик» «Декоративно – прикладное искусство. Соломка» «Велосипедист»	«Сумочка» «Пришельцы из космоса» «Этих дней не смолкнет слава!»

2.4.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

4-6 лет	6-7 лет
Утренний сбор. Вечерний сбор. Итоговый сбор. Эстетика быта. Деятельность в Центрах активности. Театрализованная деятельность. Музыкально- театрализованные развлечения. Праздники. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.	Утренний сбор. Вечерний сбор. Итоговый сбор. Эстетика быта. Деятельность в Центрах активности. Театрализованная деятельность. Музыкально-театрализованные развлечения. Праздники. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.

<p>Рассматривание иллюстраций поэтов. Игры с элементами аккомпанемента. Игры в «праздники», «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», «оркестр».</p> <p>Инсценирование содержания казачьих песен, хороводов, составление композиций танца.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра. Музыкально-дидактические игры. Песенное творчество (сочинение грустных и веселых мелодий). Концерты-импровизации. Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Проектная деятельность (оформление книг, альбомов, коллажей, оформление детского сада, группы и информационной стены, тематической стены, сервировка, изготовление атрибутов к сюжетным играм, театральной деятельности). Коллективная работа. Работа в малых группах.</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка.</p> <p>Индивидуальная работа. Использование различных естественно возникающих ситуаций.</p> <p>Беседы. Экскурсии (к дереву, цветку, зданию и т.д.). Прогулка (работа с природным материалом: шишки, семечки, ветки, сухоцвет, камни, песок и т.д.).</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Экспериментирование (сухим, сырым песком, водой). Конструирование из песка. Народная игра. Настольно-печатные игры. Использование информационных технологий Самостоятельная художественная деятельность</p>	<p>Рассматривание иллюстраций поэтов. Игры с элементами аккомпанемента. Игры в «праздники», «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», «оркестр».</p> <p>Инсценирование содержания казачьих песен, хороводов, составление композиций танца. Сюжетно-ролевая игра. Музыкально-дидактические игры. Песенное творчество (сочинение грустных и веселых мелодий). Концерты-импровизации. Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Проектная деятельность (оформление книг, альбомов, коллажей, оформление детского сада, группы и информационной стены, тематической стены, сервировка, изготовление атрибутов к сюжетным играм, театральной деятельности). Участие в выставках. Коллективная работа.</p> <p>Работа в малых группах. Обыгрывание незавершенного рисунка. Индивидуальная работа. Использование различных естественно возникающих ситуаций.</p> <p>Беседы. Рассказ воспитателя.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Конструирование из песка. Народная игра. Настольно-печатные игры. Использование информационно-компьютерных технологий. Использование технических средств обучения. Самостоятельная художественная деятельность. Встречи с представителями искусства. Прогулка (работа с природным материалом: шишки, семечки, ветки, сухоцвет, камни, песок и т.д.). Экспериментирование (сухим, сырым песком, водой). Рисование (на асфальте, песке, снегу, камешках, воде). Конкурсы.</p> <p>Чтение стихов. Рассказывание примет, пословиц, поговорок</p>
---	--

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на:

- овладение подвижными играми с правилами, распространенными на Кубани;
- максимально эффективное использование климатических условий Краснодарского края для организации физкультурно - оздоровительной работы в ДООУ.
- Формирование начальных представлений о традиционных видах спорта на Кубани (конный спорт, футбол, лёгкая атлетика, бокс, борьба плавание).

2.5.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

от 4 лет до 7 лет	
двигательная деятельность	<p>В периоды с сентября по октябрь, с апреля по май при благоприятных условиях все физкультурные занятия проводятся на открытом воздухе. В теплое (летнее) время года вся деятельность детей выносится на участок детского сада.</p> <p>В процессе двигательной деятельности детей используются кубанские подвижные игры: «Каравай», «Горелки», «Мешочек», «Бояре», «Выбивной», «Самовар», «Латочки» («Пятнашки»), «Жмурки», «Платочек «Жу-жу», «Панас», «Казак-разбойник», «Чилика», «Красные и белые», «Кауны», «Третий - лишний», «Клёк», «Летучий мяч» («Собачки»), «Гуси-гуси», «Красные чернила, белое перо», «Фанты», «Красочки».</p> <p>Образовательный процесс направлен на обеспечение ценного для развития детей круга знаний, умений, навыков, с опорой на их возрастные и психологические особенности. Созданы возможности для активного участия детей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, закалывающих процедурах, организация которых учитывает климатические и сезонные особенности погоды края (резкие перепады температуры воздуха, повышенную влажность воздуха и др.)</p> <p>Прогулка в холодное время года проводится при температуре воздуха не ниже -10°C и скорости ветра не более 10 м/с. В течение учебного года 2 физкультурных занятия в неделю проводятся в физкультурном зале, 1 - на открытом воздухе.</p>
Кубань спортивная	<p>4-6 лет. Закрепить умение детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Формировать знания детей об истории Олимпийского движения, чемпионах Краснодарского края. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом. Воспитывать чувства патриотизма, любви к спорту, чувства гордости за высокие достижения спортсменов Кубани.</p> <p>6-7 лет. Закрепить умение детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Формировать знания детей об истории Олимпийского движения, чемпионах Краснодарского края. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом. Воспитывать чувства патриотизма, любви к спорту, гордости за высокие достижения спортсменов Кубани.</p>

2.5.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

4-6 лет	6-7 лет
<p>Приём детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (фольклорная). Оздоровительный бег (со средней группы). Прогулка (подвижная игра большой и малой подвижности, игровые упражнения, индивидуальная работа, занятия по физической культуре на улице, подражательные движения).</p> <p>Самостоятельная деятельность детей (в</p>	<p>Прием на свежем воздухе. Утренняя гимнастика (фольклорная, оздоровительный бег, полоса препятствий). Прогулка (подвижная игра большой и малой подвижности, игровые упражнения, индивидуальная работа, занятия по физической культуре на улице, подражательные движения).</p> <p>Самостоятельная деятельность детей (в</p>

<p>физкультурном уголке группы, в Центре активности «Открытая площадка» с выносным физкультурным оборудованием). Активный отдых (Дни здоровья, Неделя здоровья, физкультурные праздники, физкультурные досуги, пешие прогулки). Оздоровление детей (оздоровительная пятиминутка (глазодвигательные, дыхательные упражнения), обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), гигиенические процедуры, соблюдение режимов сна, питания, двигательной активности, отдыха, дидактические игры, личный пример, помощь взрослого, солнечные и воздушные ванны). Закаливание (одежда по сезону на прогулке, облегчённая одежда в соответствии с температурным режимом). Просвещение (дидактические игры, чтение художественных произведений, иллюстративный материал, тематических песен, презентация спортивных объектов).</p>	<p>физкультурном уголке группы, в Центре активности «Открытая площадка» с выносным физкультурным оборудованием). Активный отдых (Дни здоровья, Неделя здоровья, физкультурные праздники, физкультурные досуги, пешие прогулки). Оздоровление детей (оздоровительная пятиминутка (глазодвигательные, дыхательные упражнения), обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), гигиенические процедуры, соблюдение режимов сна, питания, двигательной активности, отдыха, дидактические игры, личный пример, помощь взрослого, солнечные и воздушные ванны). Закаливание (одежда по сезону на прогулке, облегчённая одежда в группе соответствии с температурным режимом). Просвещение (дидактические игры, чтение художественных произведений, иллюстративный материал, слушан тематических песен, презентация спортивных объектов).</p>
---	---

2.6. Характер взаимодействия со взрослыми

С целью создания интереса у детей и полной реализации содержания части, формируемой участниками образовательных отношений в группах «казачьей направленности» периодически организуются встречи с представителями казачества, старожилками станицы. Педагоги заранее знакомят приглашённых представителей социума с содержанием, вопросами и ходом встречи.

2.7. Характер взаимодействия с другими детьми

С целью создания интереса у детей и полной реализации содержания части, формируемой участниками образовательных отношений в группах «казачьей направленности» педагоги создают условия для проживания детьми игровых ситуаций приближенных к традиционным для казачьей семьи. Дети учатся распределять обязанности, решать посильные по возрасту жизненные ситуации, договариваться, не допускать конфликтов.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Предложенное наполнение содержательного раздела является примерным и служит для обогащения инициатив всех участников образовательных отношений в рамках реализации проекта, либо для его наполнения в том случае, когда по каким-либо причинам (возрастные, индивидуальные особенности) инициативы отсутствуют или ограничены.

Таким образом, в оптимальном варианте реализации Программы, определенное содержание дополняется предложениями детей и их родителей, касающимися реализации задач конкретного проекта. Тематика проекта задается педагогом в начале каждой недели. Срок реализации каждого проекта задан в Программе так же примерно и может быть изменен в зависимости от конкретной образовательной ситуации в группе, организации.

Для обеспечения включения родителей в планирование деятельности по проекту необходимо создать определенные условия, например: доска «обратной связи», на

которой педагог в интересной форме сообщает о начале нового проекта и предлагает родителям поучаствовать в работе (предложить какие-нибудь «полезные дела» по теме или свою помощь в реализации какой-нибудь идеи).

Также приветствуются любые аналоги доски «обратной связи»: чат в Ватсапе, в иных социальных сетях и пр.

Включение детей в планирование работы по проекту происходит на традиционных групповых сборах в начале каждой недели. Цель таких встреч: обмен мнениями, новостями, составление плана работы на проект, анализ его выполнения, корректировка, итоговая рефлексия.

Инструментом проведения подобных сборов выступают технологии Л.В. Свирской «Детский совет» и «Модель четырех вопросов» (в авторской редакции – «модель трех вопросов»); «модель четырех вопросов» является модификацией идеи Л.В.Свирской, предложенной педагогическим коллективом ДОО № 201 г. Краснодара).

«Модель четырех вопросов» представляет собой алгоритм вопросов, которые педагог задает детям (и, возможно, родителям) по ходу беседы:

1 вопрос: «что мы знаем о...?»

Цель данного вопроса: актуализировать имеющиеся знания УОО по теме проекта.

2 вопрос (дополнительный «четвертый» вопрос): «что с этим можно делать?»

Цель данного вопроса: практически применить имеющиеся у УОО знания в разных видах деятельности. Ответы на этот вопрос фиксируются педагогом в специальной таблице (*приложение 1*) во время беседы с обязательным указанием автора идеи, например: нарисовать путеводитель по детскому саду (Маша Г.). После того, как УОО выскажут все свои идеи, педагог на правах партнера предлагает идеи из содержательного раздела данной Программы, тем самым обогащая образовательный процесс и делая его целостным.

3 вопрос: «что мы хотим знать о...?»

Цель данного вопроса: создать условия для мотивации к деятельности по открытию нового знания.

4 вопрос: «что нужно сделать, чтобы узнать?»

Цель данного вопроса: создать условия для самостоятельного планирования деятельности по открытию нового знания.

Ответы на третий и четвертый вопросы также фиксируются в таблице во время беседы. Педагог, в конце всех высказываний УОО, обогащает задачи проекта своими предложениями.

В процессе беседы педагог поддерживает инициативу и самостоятельность УОО следующими речевыми формулами:

Стимулирование высказываний: «У кого какие идеи?», «Вы такие сообразительные, сейчас наверняка придумаете что-то интересное!», «Мне очень интересно узнать ваше мнение!»;

Поддержка высказываний: «Какая замечательная идея!», «Вот это придумка!», «Это наверняка будет очень интересно!», «Чудесная мысль!» и т.п.

Стимулирование размышлений: «А что будет, если...?», «А как же нам это сделать?», «Кто поддерживает эту идею?», «Как будет удобнее (правильнее, быстрее, веселее)?»

В беседе, а также в осуществлении различных видов деятельности, важно помнить о ценности самостоятельных идей и действий УОО и **не подвергать их критике**, а осуществлять поиск и **создавать условия для оптимального их воплощения** («Я понимаю ты хочешь..., но давай подумаем, может ли у нас так получиться? У нас есть все необходимое для этого? А как тогда поступить? Может быть так:...?»).

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя

педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников.

Во время организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ используется такие виды совместной деятельности как *утренний, итоговый и вечерний сборы*.

Утренний сбор:

- проходит по сюжету в игровой форме,
- проводится всегда утром,
- начинается с единого знакомого детям сигнала,
- проводится в свободной форме,
- имеет продолжительность от 10 до 25 минут.

Задачи утреннего сбора состоят в следующем:

- создать комфортный социально-психологический климат в группе, свободное общение в кругу сверстников, умение говорить и слушать друг друга, доброжелательное отношение со сверстниками, выбор партнёра для сотрудничества,
- организовать планирование детской деятельности через выбор Центра активности,
- развивать самостоятельность, инициативу,
- способствовать получению информации о развитии детей, их интересах и других особенностях,
- мотивировать детей на дальнейшую деятельность.

Примерная структура утреннего сбора.

№	Часть	Методические рекомендации	Длительность
1.	Приветствие	выбирается детьми, соответствует возрасту	1-3 минуты
2.	Работа с календарём	с календарем природы работает один-два ребенка	1-3 минуты
3.	Новости детей	3-4 новости, использовать приемы для регламентации данной части утреннего сбора («Волшебный мешочек», «волшебная стрелка», «Самолётик» (в течении первой половины дня должны быть выслушаны все новости детей)	3-6 минут
4.	Коммуникативная игра	на развитие речи, математических представлений, артикуляционная гимнастика, игры на сплочение и другие игры, где участвуют все дети	2-5 минут
5.	Презентация материалов для реализации идей в различных Центрах активности	в день вносится новый материал в 2-3 Центра активности, в остальных Центрах материал с предыдущего дня	2-6 минут
6.	Осуществление детьми выбора деятельности в Центрах активности	при осуществлении выбора, дети старшего дошкольного возраста используют «Мои планы». Воспитатели отслеживают выбор детей Центров активности. Используют различные приёмы для регулирования выбора.	1-2 минуты

Итоговый сбор является продолжением деятельности в Центрах активности и проводится сразу после деятельности в них. Начинается с единого сигнала, знакомого детям и имеет различные формы проведения (экскурсия, паровозик, выставка, фестиваль, ярмарка, в кругу («Все в твоих руках», «Зарядка», «Волшебные очки», «Кресло автора, «Волшебные рыбки»)).

В конце итогового сбора дети старших и подготовительных групп заполняют «Мои планы».

Задачи итогового сбора:

- научить детей оценивать свою деятельность, определять и называть свои чувства, которые они испытали во время деятельности,
- выявить имеющиеся знания детей,
- помочь в планировании деятельности на следующий день.

Целью вечернего сбора является формирование правильной устной речи и навыков речевого общения с окружающими. Он проводится ежедневно во второй половине дня, проходит в кругу на ковре в форме живого общения педагога с детьми и имеет продолжительность от 7 до 25 минут в соответствии с возрастом детей.

Составными частями вечернего сбора являются:

- время для деятельности по развитию речи,
- стихотворение недели (использование различных приёмов для заучивания и чтение стихов наизусть)

Формы проведения вечернего сбора следующие:

- беседы в кругу, речевые игры и упражнения (словесные, с предметами, с картинками), направленные на решение различных задач развития речи детей и ознакомления с окружающим,
- КВНы, викторины, в зависимости от проходимой темы,
- конкурсы чтецов или отработка чтения стихов,
- решение проблемных ситуаций,
- словотворчество (составление рассказов, сказок, загадок),
- работа с картиной также проводится с использованием приёмов ТРИЗ - технологии.
- инсценировки при ознакомлении с художественным произведением,
- подведение итогов по изучаемой теме, выбор новой (проводится опрос детей по модели трёх вопросов).

Приложение 1

Центр движения*	Центр игры и общения	Центр математики
ОО «Физическое развитие»	ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	ОО «Познавательное развитие»
Центр экспериментирования	Центр творчества	Центр семьи
ОО «Познавательное развитие»	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Взаимодействие с родителями
	-**нарисовать путеводитель по детскому саду (Маша Г.)	

*Количество центров, их название может варьироваться в каждой группе, организации. В процессе реализации проекта план висит в доступном для детей месте, желательно в месте проведения групповых сборов. Рекомендуемый формат плана – А3.

**Запланированные дела обозначаются «-»; выполненные дела обозначаются «+»

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка, поэтому при реализации данной части Программы необходимо учитывать такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В Программе выделяется три основных направления взаимодействия с семьями воспитанников:

-информирование - происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях,) либо опосредовано, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

-обучение родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, игры.

-совместная деятельность: социальные акции, проектная деятельность, праздники, театры, ярмарки и др.

2. 10. Особенности организации педагогической диагностики

В данной Программе предусмотрена оценка индивидуального развития детей (педагогическая диагностика/мониторинг), используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.

Основные инструменты педагогической диагностики:

-наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности;

-модель четырех вопросов, позволяющая выяснить актуальные предпочтения детей и на их основе выбрать содержание определенного уровня сложности.

Целью педагогического мониторинга является:

1. наблюдение за развитием у детей познавательного интереса к культурно-историческим особенностям Краснодарского края; выявление познавательных предпочтений;

2. наблюдение за развитием эмоционально-личностного отношения к социальной действительности, поступкам своим и других людей, проявлением патриотических чувств;

3. наблюдение за особенностями поведения ребёнка в различных видах детской деятельности (как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность, развитие детской инициативности, ответственности и автономии).

В течение учебного года воспитанники демонстрируют полученные знания во время проведения совместных мероприятий, соревнований, фестивалей. Принимают участие в конкурсах, викторинах. Полученные знания и умения используют в исследовательских работах по казачеству.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- Аудиоматериалы музыкального репертуара "Моя Кубань".
- Видео и презентации по темам недели.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Методическое пособие «Ты, Кубань, ты наша Родина» под редакцией Т.П.Хлоповой, Н.П.Легких, И.Н.Гусаровой, С.К.Фоменко, Л.М.Данилиной. Краснодар, 2004г.
- 2.«Дошкольникам о Кубани»: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций / сот. Т.А. Трифонова и др.- Краснодар: перспективы образования, 2019. – 104с.
- 3.Методическое пособие «Ты Кубань, ты – наша родина» /Маркова В.А.- Краснодар: Экоинвест, 2014.-100с.
4. «Кубанские поэты и писатели – детям». Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений – 2016. Авторы / составители педагоги МБДОУ № 44 «Гнёздышко» ст. Фастовецкой.
5. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018, -192с.
6. Леонова Н.Н. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2018. – 256с.+16 с.цв.вкл.- (Работаем по программе «ДЕТСТВО»).
7. Картушина М.Ю. «Народные праздники в детском саду» «ТЦ Сфера» Москва, 2007.
8. Давыдов М.А. «Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников: средняя, старшая, подготовительная группы» «Вако» Москва, 2007г.
9. Геннадий Леликов - «Станица Архангельская – годы и люди» -Хроникально-документальное издание – Ростов на Дону – 2008год - 300 стр.
10. Авторизованные планы-конспекты организованной образовательной деятельности, 2019г.
11. А.В. Маслов «Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 3-е стер.изд.-Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2010.-6 с.:ил.
12. Методическое пособие «Организация образовательной деятельности по региональной программе «ВСЁ ПРО ТО, КАК МЫ ЖИВЁМ». Министерство образования и науки Краснодарского края, 2018; ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2018.
13. Опыта работы педагогов Тихорецкого района «Приобщение дошкольников к музыкальной культуре «малой родины». Авторы: Сидорова Е.П., Серегина А.Д., музыкальные руководители МБДОУ № 12 «Ладушка» г. Тихорецка.

3.3. Организация образовательной деятельности

Программа призвана активизировать знания дошкольников об общественнокультурной жизни человека в историческом развитии, о природе Кубани, что необходимо учитывать при отборе материала. Особенностью построения данной программы является то, что в течении 3-х лет обучения выделяется девять основных тематических разделов, помогающих реализовать цель и задачи программы:

1. «Традиционная культура кубанских казаков»
2. «История моей казачьей семьи»
3. «Труд и быт казаков на Кубани»
4. «Декоративно-прикладное искусство»
5. «Памятники истории кубанского казачества»
6. «Природа родного края»
- 7.«Основные памятные даты и знаменательные события из истории кубанского казачества»
8. «Православие и казачество»
9. «Казак-защитник Родины»

Данные тематические разделы повторяются в каждом году, однако содержание, основные формы работы каждого раздела усложняются в зависимости от возраста дошкольников. Программа рассчитана на 3 года обучения.

Основной формой работы является образовательная деятельность, игровые ситуации, встречи, праздники, развлечения, работа с родителями. Занятия по данной программе носят практико-ориентированный, творческий, игровой характер.

Отчет о работе проходит в форме выставок, открытых мероприятий, праздников, развлечений, участия в мероприятиях района и ДООУ.

1-й год обучения Средняя группа (4 – 5 лет)

Раздел 1. Традиционная культура кубанских казаков. Знакомство с кубанскими казаками. Пословицы и поговорки, колыбельные песни кубанских казаков.

Раздел 2. История моей казачьей семьи. Понятие «казачья семья». Обязанности и увлечения членов казацкой семьи.

Раздел 3. Труд и быт казаков на Кубани. Понятие «семейный быт». Быт казачьей семьи. Индивидуальный и коллективный труд в жизни казаков.

Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство. Материалы, из которых мастера декоративно-прикладного искусства изготавливают изделия (дерево, глина, лоза и т.д.). Образцы изделий, предметов декоративно-прикладного искусства изготовленных в Тихорецком районе.

Раздел 5. Памятники истории кубанского казачества. Основные достопримечательности, памятники казачьей истории и культуры Тихорецкого района.

Раздел 6. Природа Кубани. Красота природы Краснодарского края. Растения моей местности. Животные Краснодарского края. Животные моей местности. Писатели, художники о красоте родного края.

Раздел 7. Основные памятные даты и знаменательные события из истории кубанского казачества. Основные памятные даты и знаменательные события краевого и местного значения. Персоналии, историческое или культурное событие, послужившее для памятной даты. Значение данного события для современного кубанского казачества. Подготовка и ход празднования. (по выбору педагога)

Раздел 8. Православие и казачество. Православная вера – основа казачьей семьи. Почитание родителей и стариков. Празднование Рождества Христова и Пасхи в казачьей семье.

Раздел 9. Казак – защитник Родины. Кубанское казачье войско. Атаман. Казачья честь. Регалии. Нравственные качества – основа патриотизма кубанского казачества. Юные казаки – будущие защитники родной земли. Казачья честь.

2-й год обучения Старшая группа (5 – 6 лет)

Раздел 1. Традиционная культура кубанских казаков. Детские игры. Игровые припевки. Казачьи сказки, легенды, былички. Кубанский говор.

Раздел 2. История моей казачьей семьи. Численность и состав традиционной казачьей семьи. Нравственные ценности семьи. Семейные традиции. Распределение обязанностей в семье.

Раздел 3. Труд и быт казаков на Кубани. Традиционный и современный быт казачьей семьи. Обустройство жилища, домашняя утварь. Кубанская кухня. Конь – верный друг казака.

Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство. Материалы, из которых мастера декоративно-прикладного искусства изготавливают изделия (дерево, глина, лоза и т.д.). Образцы изделий, предметов декоративно-прикладного искусства изготовленных в Краснодарском крае.

Раздел 5. Памятники истории кубанского казачества. Памятники казакам – защитникам Родины.

Раздел 6. Природа Кубани. Времена года на Кубани. Формы земной поверхности моей местности. Лекарственные растения. Красная книга Краснодарского края. Правила защитников природы. Творческий проект «Красная книга Краснодарского края».

Раздел 7. Основные памятные даты и знаменательные события из истории кубанского казачества. Основные памятные даты и знаменательные события краевого и местного значения. Персоналии, историческое или культурное событие, послужившее основанием для памятной даты. Значение данного события для современного кубанского казачества. Подготовка и ход празднования (по выбору педагога).

Раздел 8. Православие и казачество. Святой покровитель Кубанского казачьего войска – благоверный князь Александр Невский. Святая Екатерина и святой Георгий Победоносец – особо почитаемые святые среди кубанских казаков. Православный праздник Покрова Пресвятой богородицы (14 октября). Икона в храмах и жилищах. Красный угол в казачьей хате.

Раздел 9. Казак – защитник Родины. Переселение казаков-черноморцев на Кубань. Основание первых станиц. Архангельская – казачья станица

3-й год обучения Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Раздел 1. Традиционная культура кубанских казаков. Календарные обряды и обрядовый фольклор казаков. Зимние святки, колядки, щедровки. Масленица. Весенние хороводы. Иван Купала.

Раздел 2. История моей казачьей семьи. Казачья семья в современном мире. Отношение к семье на Кубани. Ребенок в казачьей семье. Воспитание мальчиков и девочек. Сохранение и приумножение семейных традиций и реликвий.

Раздел 3. Труд и быт казаков на Кубани. Традиционные ремесла и промыслы кубанских казаков. Одежда. Казачья станица, двор, дом.

Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство. Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства своими руками.

Раздел 5. Памятники истории кубанского казачества. Памятники выдающимся деятелям истории и культуры кубанского казачества. Музеи.

Раздел 6. Природа Кубани. Растительный и животный мир Кубани. Кубань – территория здоровья. Курорты Краснодарского края. Спорт. Туризм. Красота окружающего мира. Тема родного края в творчестве талантливых людей.

Раздел 7. Основные памятные даты и знаменательные события из истории кубанского казачества. Основные памятные даты и знаменательные события краевого и местного значения. Персоналии, историческое или культурное событие, послужившее основанием для памятной даты. Значение данного события для современного кубанского казачества. Подготовка и ход празднования (по выбору педагога).

Раздел 8. Православие и казачество. Православная церковь – дом Божий. Храмы в Тихорецком районе. Казак в храме. Молитва. Православные традиции кубанских казаков в быту и на службе.

Раздел 9. Казак – защитник Родины. Доблесть казаков. Кубанские казачьи регалии. Казаки на страже рубежей отечества. Казачий военный костюм. Оружие, награды.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В группах «казачьей направленности» определены следующие традиционные события:

Традиционные события	В каких случаях проводится
торжественный подъём флага Краснодарского края, слушание гимна Краснодарского края и подпевание	-торжественный прием дошкольников в «казачата»; - праздники (13 сентября – День образования Краснодарского края), памятные даты. - в начале недели
сбор в «казачьем кругу»	-утренний общий групповой сбор (определения темы, задач, плана и желаемого результата проекта); - вечерний сбор (подведение промежуточных итогов и результата).
реализация проектов	Темы, план, распределение заданий и предполагаемый результат обсуждаются на «казачьем кругу»
Тематические праздники и досуги, с привлечение родителей и представителями казачества, наставников.	согласно тематическому планированию.

Модель реализации проекта

День недели	Совместные действия педагога с детьми	Самостоятельные действия педагога
1 день	Утренний общий групповой сбор* (проведение с использованием «модели четырех вопросов»): Обсуждение плана занятий на неделю, на день; Вечерний общий групповой сбор: обсуждение итогов дня.	Определение уровня сложности изучения блока, в зависимости от актуального развития детей в процессе беседы по четырем вопросам; Подготовка РППС; Подготовка информации для родителей
2 день	Проведение образовательной ситуации, «запускающей» проект (исходя из определенного уровня сложности);	Наблюдение за самостоятельной игровой деятельностью детей; Обогащение РППС (при

	Совместные и самостоятельные занятия по плану работы; Обогащение РППС продуктами деятельности; Вечерний общий групповой сбор: обсуждение итогов дня, анализ выполнения плана.	необходимости)
3 и последующие дни	Утренний общий групповой сбор: обсуждение плана занятий на день; Совместные и самостоятельные занятия по плану работы; Обогащение РППС продуктами деятельности; Вечерний общий групповой сбор: обсуждение итогов дня, анализ выполнения плана.	Наблюдение за самостоятельной игровой деятельностью детей; Обогащение РППС (при необходимости)
Последний день	Утренний общий групповой сбор: обсуждение плана занятий на день; Обогащение РППС продуктами деятельности; Подготовка итогового продукта по проекту («азбука проекта», коллаж, макет, коллекция и т.д.) Вечерний общий групповой сбор: обсуждение итогов дня, проекта	Наблюдение за самостоятельной игровой деятельностью детей; Обогащение РППС (при необходимости)

*Все групповые сборы являются добровольными и проводятся с тем количеством детей, которое изъявило желание в них участвовать. Для повышения привлекательности сборов для воспитанников, используются различные игровые ритуалы. В зависимости от погодных условий сборы могут проходить на улице «казачий круг», в помещении на ковре и т.д.

В группах «казачьей направленности» для детей от 4 до 7 лет определены следующие праздники и мероприятия:

№ недели	Событие, праздник, мероприятие	Итоговое мероприятие
2	«Мой родной Краснодарский край». «Мой край».	Познавательное развлечение «Ты, Кубань, ты – наша Родина!»
4	«Хлеб» «Сельскохозяйственные работы на селе»	Поделки из папье – маше «Кубанский каравай»
6	«Фрукты и овощи» «Богатство полей и садов Кубани»	Праздник «День урожая»
8	«Казачий край». «Моя станица».	Экскурсия к мемориальному комплексу «Казачьей Славы»
10	«Россия – Родина моя». «Мой Тихорецкий район».	Коллективная аппликация «Моя Родина»
12	«Ремёсла на Кубани»	Выставка поделок из природного материала

14	«Мамочка любимая». «Семья»	Праздничный концерт «Мамочке-казачке»
16	«Дикие животные» «Дикие животные Краснодарского края»	Выставка поделок «Дикие животные Кубани»
18	«Профессии». «Промышленность Краснодарского края».	Викторина «Кубань трудовая»
20	«Традиции и культура кубанского народа»	Развлечение «Пришла коляда – отвори ворота»
22	«Водный мир». «Водоёмы Кубани»	«Экскурсия к фонтану»
24	Виды спорта. «Спортсмены Кубани»	Спортивно - музыкальный праздник «России служат казаки»
26	«В гости к масленице». «Традиции и обычаи кубанцев»	Развлечение «Широкая масленица»
28	«Одежда. Обувь. Головные уборы». «Казачья одежда»	Экскурсия в «Уголок кубанского быта» в ДОО
30	«Орудия труда и инструменты» «Народные умельцы Кубани»	Экскурсия в музей виртуальный (например: «Экскурсия в этнокомплекс «Кубанское подворье» МБОУ СОШ № 33 ст. Архангельской).
32	«Космические просторы». «Космонавты Кубани»	Выставка рисунков «Кубанские космонавты в космосе». Экскурсия в музей (виртуальный).
33	«День земли».	Викторина «Моя планета – Земля»
34	«Наши друзья – книги». «Люди прославившие Кубань»	Чтение, инсценировка произведений, стихов кубанских писателей.
36	«День победы» «Люди, защитившие Кубань»	Экскурсия к мемориалу памяти погибших в годы Великой Отечественной войны.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – ППРС)

Для решения задач Программы в ДОО создана следующая ППРС

- «Казачий круг»;
- «Флагшток»;
- «Кубанское (казачье) подворье»;
- «Кубанский (казачий) уголок»;
- «Казачьи уголки» в группах.

Предметно - пространственная развивающая среда в группах, помогает реализации основополагающего принципа Программы: ребенок учится лучше и научится большому в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и, что особенно важно, для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Большинство мероприятий проводятся в *Центре краеведения*, где воспитатель выступает в роли хозяйки хаты, которая естественным образом привлекает детей к своим

повседневным делам и заботам (вышивке, стряпне, подготовке к праздникам и пр.). Например, в процессе реализации темы «Мой дом, моя станица» в Центре краеведения дети могут:

- изучать математику (пересчитать всех обитателей хозяйского двора, сравнить их по размеру, весу и т.д. (проект «Хозяйственная книга»)),
- изучить различных животных, узнать условия содержания, познакомиться с продуктами, производимыми этими животными и одновременно практиковаться в их изображении (проект «У меня во дворе»),
- составить рассказы о животных, которых имеют семьи воспитанников на своём подворье, и создать на их основе аудиотеку «Рассказы о животных».

Здесь можно выставлять фрукты и овощи, выращенные на полях, в садах и огородах нашего богатейшего края

Осенью уместно поместить в Центр краеведения (в банках) разные по цвету и размеру кукурузу, рис, фасоль, бобы, горох, которые интересно сравнивать – ведь разные банки окажутся по разному наполненными по высоте.

Даже простое пересыпание таких продуктов, рассматривание и изготовление карточек-этикеток – полезное занятие, которое порождает дальнейшую поисковую деятельность: кто, в каких семьях и что готовит из этих продуктов.

Как известно, для того, чтобы что-то приготовить, нужно запастись продуктами в нужном, измеряемом количестве. С этой целью в содержание материалов Центра включаются различные мерные миски, банки, кувшины, весы, для отмера нужного количества продуктов. В этом Центре может возникнуть и пополняться некая кулинарная книга, где отдельные рабочие листки могут сплетаться, сшиваться, накальваться, а рецепты, соответствующие сезонным и праздничным предпочтениям, представлены в виде условных обозначений, схем которые хорошо известны и понятны детям.

Природно-климатические условия нашего края позволяют практически круглый год проводить занятия на улице, поэтому был создан

Центр «Открытая площадка» и разбит огород (проект «Витамины на грядках»). Даже обычный початок кукурузы, выращенный на грядке – предмет исследования: как пищевой продукт людей и животных, материал, для изготовления игрушек, топливо для обогрева хаты.

Именно в этом Центре у воспитанников фокусируется возможность наблюдать за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений, совершенствовать умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы, применять трудовые умения и навыки по уходу за посадками (деревья, цветы, кустарники, овощные грядки),

- развивать представления о физических качествах предметов и явлений;
- развивать восприятие различных цветов, вкусов, запахов,
- развивать речь и другие коммуникативные навыки, при организации трудовой и игровой деятельности.

Работа в *Центре литературы* в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом, рассказывать друг другу свои истории. Допустим, тема недели «Краснодарский край». Наполняемость: презентация «Мой край», фотографии воспитанников с семьями на отдыхе, открытки, календари с видами курортов края, фотоальбом «Моя станица», произведения кубанских авторов, музыкальные произведения (проект «Где я был этим летом?»).

Материалы Центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать:

- развитию диалогической и связной речи,
- обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования,

- развитию звуковой культуры речи,
- развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи,
- развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению.

Центр драматизации отличается наличием ростовых кукол в казачьих костюмах и элементов кубанских нарядов, предметов быта, подбором музыкального материала и, разумеется, существенно влияет на характер и содержание игры, помогающей детям лучше понять свою роль и находить подходящее место для ее обыгрывания. Предусматривается наличие различных видов театров для проведения творческой драматизации произведений, указанных в Программе.

Центр драматизации влияет на развитие ребенка-дошкольника следующим образом:

- развивает активную и пассивную речь,
- помогает детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения,
- увязывает между собой различные представления,
- учит решению проблем,
- стимулирует творческое начало, креативность,
- развивает самооценку и самоуважение,
- учит способам выражения эмоций и чувств,
- развивает общую и тонкую моторику.

Центр искусства выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей. В этом Центре, наполненным не только традиционными материалами, но и местным природными материалами, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход (поделки из соломки, ракушек, плодов декоративной тыквы, сухих листьев, талаша, ивовых прутьев, семян, перьев птиц и др.)

Этот Центр для детей является:

- каналом для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя,
- возможностью эмоциональной разрядки,
- чувством удовлетворения от создания собственного продукта,
- радостью от ощущения собственной успешности,
- средством развития мелкой и крупной моторики, тактильного восприятия, остроты зрительного восприятия,
- приобретением опыта координации зрения и руки,
- возможностью сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди,
- воспитанием уважения к чужим идеям,
- обучением ответственности за сохранность материалов,
- стимулированием к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов,
- формированием способности ценить культурное и художественное наследие.

Центр песка и воды - настоящий подарок для детей в группе. Конечно, безопасность – прежде всего, но сужать возможности для развития и радостных социальных контактов детей из соображений безопасности не следует. Чтобы дети не обливались водой, в этом Центре предусмотрены непромокаемые халатики.

Материалы этого Центра несомненно окажут дополнительное влияние на развитие и помогут детям:

- понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда при насыпании или наливании равных количеств песка и воды в сосуды разной формы,
- исследовать, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, совершенствовать навыки счета,

- сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместиться в большую,
- проводить эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведре или в теплой воде?», «Как очистить воду?»,
- осуществить изменения с помощью добавления воды в песок, соли в воду, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду,
- классифицировать плавающие и тонущие предметы,
- получить замечательные тактильные ощущения и развить мелкую моторику при переливании из одного сосуда в другой, пересыпании и просеивании песка, и зарывании в нем предметов.

Центр науки и естествознания.

Дети – прирожденные исследователи, активно собирающие информацию о своем окружении. Они пытаются понять свой мир. Во время экспериментирования, наблюдения за растениями или исследования природных материалов (камни, земля, глина, песок, вода и др.) у воспитанников формируется:

- представление о физических качествах предметов и явлений,
- элементарные математические представления и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии,
- речь и другие коммуникативные навыки,
- умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы.

В Центре строительства дети, с помощью конструктора, могут творить, усложнять, воспроизводить вновь или менять все, что они делают, как им этого хочется. Своё место здесь занимают схемы-модели детского сада, школы, план - карта станицы, парка, дороги с переходами, парковки. Фотографии и изображения достопримечательностей станицы, края помогают воплотить задуманное. Этот Центр для детей предоставляет возможность:

- проявить своё творческое начало при реализации проектов,
- актуализировать математические термины (размер, форма, высота, толщина, направление, равновесие, баланс, устойчивость),
- наблюдать, классифицировать, составлять план,
- увязать представления о сходстве и различии, равенстве (два половинных блока равняются одному полному);
- опробовать метод проб и ошибок.

4 РАЗДЕЛ

Краткая презентация программы

Парциальная (модифицированная) образовательная программа «Кубань - казачий край» для детей дошкольного возраста (далее - Программа) является частью основной образовательной программы дошкольного образования разработана в соответствии с

Приказом Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» 17.10. 2013 г. № 1155,

Приказом об утверждении Положения о классах и группах казачьей направленности в образовательных организациях Краснодарского края от 01.09.2016 № 4177/76.

Содержание данной части составлено с учетом методических рекомендаций «Организация групп казачьей направленности, условия присвоения дошкольной образовательной организации статуса «казачья образовательная организация», разработанных Государственным бюджетным образовательным учреждением Институтом развития образования Краснодарского края, кафедрой развития ребенка младшего возраста. Рекомендовано Ученым Советом ГБОУ ИРО Краснодарского края

Протокол №6 24.12.2018. Автор – составитель: Тулупова Галина Сергеевна, старший преподаватель кафедры развития ребенка младшего возраста ГБОУ ИРО Краснодарского края

А также следующих программ:

- Региональной образовательной программы «Всё про то, как мы живём». Министерство образования и науки Краснодарского края, 2018; ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2018. Авторы: Романычева Н.В., заведующий кафедрой РРМВ, Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ, Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ, Самоходкина Л.Г., старший преподаватель кафедры РРМВ, Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ, Пришляк Т. В., старший преподаватель кафедры РРМВ, Новомлынская Т.А., старший преподаватель кафедры РРМВ.

- «Программа для детей дошкольного возраста на основе традиций казачества (5-7лет) «Юные казачата». Авторы/составители: заведующий МАДОУ детский сад № 1 Соколовская Дина Валентиновна, воспитатель ОПК МАДОУ детский сад № 1 Коровяк Ирина Александровна

Данное содержание предназначено для реализации в группах «казачьей направленности» для детей от 5 лет до 7 лет и имеют нравственно – патриотическую направленность, определяют новые ориентиры основанные на приобщении к традиционным ценностям, народной культуре и истории Краснодарского края, что является существенным компонентом в воспитании любви к малой родине у детей дошкольного возраста.

Актуальность дополнений обусловлена тем, что в настоящее время перед ДОО стоит задача сохранения национальных традиций, формирования национального самосознания человека, разностороннего развития дошкольников средствами приобщения к культуре малой родины.

Цель: приобщение детей дошкольного возраста к культурно-историческому наследию и природному окружению Краснодарского края.

Задачи:

-развивать познавательный интерес к изучению малой родины, её истории, быту, социальных объектов, достопримечательностей;

-обогащать представления детей об окружающем мире, через ознакомление с природой родного Краснодарского края;

-формировать у дошкольников художественно-эстетические чувства и творческие способности через приобщение к традициям, культуре, народным промыслам Кубани;

-содействовать становлению активной жизненной позиции воспитанников через участие в мероприятиях, социальных акциях, проводимых в Тихорецком районе;

-воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь и уважение к малой родине, своей семье, толерантное отношение к народам других национальностей;

-способствовать вовлечению родителей воспитанников (законных представителей) в совместную деятельность с детьми и педагогами для передачи культурно-исторического наследия.

Реализация Программы в рамках культурологического и деятельностного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать культуру родного края через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект культуротворчества.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений для групп «казачьей направленности» составлено в соответствии с возрастными особенностями ребенка:

- ведущая деятельность – игровая;

- появляются возрастные и психологические новообразования: наглядно-образное

мышление и предпосылки отвлеченного мышления, произвольность психологических процессов, планирующая функция мышления (внутренний план действий);
- рефлексия (способность обосновывать свои действия).

Цель и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- **игровой** (используются игры с сюжетами быта казаков, такие как: «Семья казака», «Казак на границе», «Казачьи ремесленники», т.д. Настольно-печатные и дидактические с соответствующим содержанием);
- **коммуникативной** (взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе игровой и познавательной деятельности, а также в повседневной жизни);
- **самообслуживании и элементарном бытовом труде** (казаки и казачки – труженики, как распределяли обязанности в семье, т.д.);
- **познавательно-исследовательской** (проекты на интересные детям темы о быте, традициях, родословная, т.д.);
- **изобразительной** (ремесла казаков, элементарные поделки: ковань – проволока, чеканка – фольга, вытынанка – бумага, т.д.);
- **музыкальной** (песни, хороводы, пляски);
- **конструировании** (изготовление поделок,
- **восприятии художественной литературы и фольклора** (чтение, инсценировка и драматизация произведений кубанских писателей и поэтов).

Вариативные формы организации образовательной деятельности, используемые педагогами:

- утренний и вечерний общий групповой сбор;
 - образовательные ситуации, «запускающие» проект/мини проект;
 - проекты различной направленности, прежде всего, познавательно-исследовательские;
 - коллекционирование;
 - конструирование, создание макетов, лепбуков, книг, альбомов;
 - различные виды игр: свободная игра, игра-исследование, ролевая, подвижные кубанские (казачьи) народные игры;
 - взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
 - досуги, праздники;
 - социальные акции;
- встречи с представителями казачества, старожилками станицы.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка, поэтому при реализации данной части Программы необходимо учитывать такие факторы, как условия жизни в семье казака, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В Программе выделяется три основных направления взаимодействия с семьями воспитанников:

-информирование - происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях,) либо опосредовано, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

-обучение родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, игры.

-совместная деятельность: социальные акции, проектная деятельность, праздники, театры, ярмарки и др.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 519259607574593999952456277565694459464737450440

Владелец Дьяченко Инна Сергеевна

Действителен с 29.05.2023 по 28.05.2024